

EDİTÖRDEN

ÖĞRENCİYİ YAŞAMIN İÇİNDE TUTMAK, HAYATI ÖĞRETMEK, KENDİNİ TANIMASINI VE ANLATABİLMESİNİ SAĞLAMAK, ÖZÜNDE VAR OLAN DEĞERLERİ VE YETENEKLERİ ORTAYA ÇIKARMAK ZORUNDAYIZ.



Hüseyin AY
Uzman Edebiyat Öğretmeni

Değerli Okurlarımız

Aylar boyu süren yoğun, yorucu, özverili ve fedakarca yaptığımız çalışmaların bir ürünü olan dergimizin 2. sayısını sizlerle buluşturmanın mutluluğu içerisindeyiz. Her sayfasında ayrı bir emeğin yer aldığı dergimiz, düşünmenin, uğraşın ve kolektif bir çalışmanın ürünüdür.

Yelkenleri umuda yolculuk için açtık.. Bilginin ve bilimin rotasında hareket etmek isteği ile... Amacımız iyiyi, güzeli ve doğruyu paylaşmak. Bu amaç doğrultusunda hazırlanan dergimiz için umut ediyoruz ki siz değerli okurlarımızın beğenisini ve takdirini kazanırız.

Okullarda sosyal faaliyetler, eğitim ve öğretimin en önemli unsurlarındandır. Eli kalem tutan, eğitim ve öğretimi sadece okul kitaplarındaki bilgileri ezberlemek şeklinde düşünmeyen, dünya meseleleriyle ilgilenen, beyninde zengin bir kültür birikimi oluşturabilen, okuduklarını muhakeme ve mukayese edebilen gençliğe ihtiyacımız var.

Eğitim ve öğretim konusunda yerleşmiş olan bazı anlayışlarda ezber bozmak zorundayız. Dünya yirmi hatta on yıl önceki dünya değil. Okulla okul dışı ortam arasındaki uçurum giderek derinleşiyor. Elbise ile bedenler uyuşmuyor. Mevlana'nın diliyle : "Yeni şeyler söylemek lazım." Öğrenciyi yaşamın içinde tutmak, hayatı öğretmek, kendini tanimasını ve anlatabilmesini sağlamak, özünde var olan değerleri ve yetenekleri ortaya çıkarmak zorundayız.

Din öğretiminin toplum açısından önemi ortadadır. Din, insanı daha iyiye, daha güzele, en doğru olana ulaştırmak ister. Bu bakımdan eğitimimiz içerisinde din eğitiminin ayrı bir yeri vardır.

Bu nedenle neresinden bakılırsa bakılsın, hangi niyetle yaklaşılsa yaklaşılsın, şurası unutulmamalıdır ki imam hatip liseleri ülkemiz için bir realitedir ve zorunluluktur. İmam hatip liselerinin her türlü önyargıdan uzak değerlendirilmesi gerekir.

Gelenekselleşmesini dilediğimiz dergimizin bu sayısında ilginizi çekeceğini umduğumuz çeşitli konular, röportajlar, aktiviteler, şiirler ve mizah köşemizle karşınızdayız.

Dergimizin hazırlanmasında emeği geçen herkese teşekkür ediyor, 3. sayımızda buluşabilmek umuduyla hepinizi sevgi ve saygıyla selamlıyorum.

İMTİYAZ SAHİBİ



Okul Dergisi

Yıl:2 Sayı: 2 Mayıs 2018

**Çekmeköy Fatma Talip Kahraman
Kız Anadolu İmam-Hatip Lisesi
Yayın Organıdır**

Sahibi:

Mevlüt PALA
Okul Müdürü

Genel Yayın Yönetmeni

Hüseyin AY

Denetleme Kurulu

Nurdan ÇAVKA
Nefise KAVAK
Selahattin ÖZGÖLET

Yayın Kurulu

Asude YAZKAN
Tuba Rümeyza GÜL
Pınar ÖZEN
Gülsima AKÇA

Düzenleme

Hüseyin AY

Grafik Tasarım

Aslı Yavuz Özşengür

İletişim

Çekmeköy Fatma Talip Kahraman
Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi
Hamidiye Mah. Mimar Sinan Cd. No: 44/1
Çekmeköy / İstanbul
Tel: +90 216 640 20 37

Baskı-Cilt

Ege Reklam Basım Sanatları San.tic. Ltd. Şti.
Esatpaşa Mahallesi Ziyapaşa Caddesi No:4
34704 Ataşehir / İSTANBUL
Tel: +90 216 470 44 70
Faks: +90 216 472 84 05
Web: www.egebasim.com.tr
Matbaa Sertifika No: 12468

Reklamlar, reklam veren şirketlerin sorumluluğundadır. Dergimizde yayımlanan yazı ve fotoğraflar, yayıncının izni alınarak, kaynak belirtilerek, tam veya özet alıntı yapılarak kullanılabilir. Yayımlanan yazılardan sahipleri sorumludur.



BİZLER DE ORTAÖĞRETİM KURUMU OLARAK GENÇLİĞİMİZİ GELECEĞE HAZIRLARKEN; ONLARIN SOSYAL, KÜLTÜREL VE AKADEMİK YÖNDEN GELİŞİMLERİNİ ÇOK ÖNEMSEMekteyiz.

Ortaöğretim insan hayatında çok önemli bir yere sahiptir. Kişi daha çok bu dönemde kendini tanır, fikir dünyasını yavaş yavaş şekillendirir, geleceğini şekillendirecek kararlara daha çok bu dönemde adım atar. Bu nedenle bu dönemde bireylerin gelişimine katkı sağlayacak her türlü çalışma çok değerlidir.

Bizler de ortaöğretim kurumu olarak gençliğimizi geleceğe hazırlarken; onların sosyal, kültürel ve akademik yönden gelişimlerini çok önemsemekteyiz. Öğrencilerimizi akademik başarı yanında her türlü sosyal kültürel faaliyetlere yönlendirip buluşturma gayreti içerisindeyiz. Yıl boyu seminerler, konferanslar, geziler, kitap okuma çalışmaları, çeşitli alanlarda yarışmalar düzenlemekteyiz. Bu sayede öğrencilerimizin kendilerini tanıma kimliklerini oluşturma özgün birer birey olmalarını beklemekteyiz. Kendini bilen rabbini bilir düsturuyula, insanın yaratılış gayesine ulaşmasını arzu etmekteyiz. 'O ki, hanginizin daha güzel davranacağını sınamak için ölümü ve hayatı yaratmıştır. (Mülk 2) ayetinin muhataplığına ulaşma çabası içerisinde olarak öğrencilerimizi; güzel bir kul, sağlıklı düşünen ve özgüveni yerinde bir birey, güzel ahlak sahibi saygın bir vatandaş olma arzusuyla geleceğe hazırlamaktayız.

İşte elinizdeki bu dergimiz, bir eğitim-öğretim yılı boyunca yapılan çalışmaların ve öğrencilerimizin kalemin-den dökülen yazılarımızın sergilendiği bir değerli bir eserdir. İkinci sayısını çıkarmış olduğumuz 'Kalem Dergimiz' nice kalem ve kelam sahibine ev sahipliği yapmasını Yüce Rabbimden niyaz ederim. Sene başından sene sonuna kadar yapılan titiz çalışma sonucunda bu kıymetli eser vücut bulmuştur. Dergimizin hazırlanmasını sağlayan Hüseyin Ay hocamıza ve emeği geçen bütün öğretmen ve öğrencilerimize çok teşekkür ediyorum. Dergimizin hayırlara vesile olmasını temenni ederim.

Mevlüt PALA

Mevlüt Pala



ÇEKMEKÖY BELEDİYE BAŞKANI SAYIN AHMET POYRAZ İLE RÖPORTAJ

Yoğun çalışma temposuna rağmen röportaj talebimize olumlu cevap vererek bize zaman ayırdığınız için size çok teşekkür ediyoruz. Kısaca kendinizi tanıtabilir misiniz?

Rize'de doğdum ama İstanbul Cihangir'de büyüdüm. Eğitimimi burada tamamladım. Okulun ardından ailemin işyerinde ticarete atıldım. Bu arada genç yaşımdan itibaren ülke meseleleri ile ilgileniyordum. Bu da beni siyasete yöneltti.

Belediyecilikteki hizmet anlayışınızda neleri önemsiyorsunuz?

Vatandaşa hizmet ederek onların duasını almak istiyoruz. Onlar dua ettikçe bizim de işlerimiz yolunda gidiyor.

İstanbul'un en hızlı büyüyen ve gelişen ilçelerinden biri olan Çekmeköy İlçemizin belediye başkanı olarak ilçemizin en önemli 3 sorununu sıralayabilir misiniz? Bu problemlerin çözümünü için düşüncelerinizi alabilir miyiz?

Biz şehrimiz sorun yaşamasın diye bu görevi üstlendik. Bu yüzden çoğu planımızı sorun oluşmadan müdahale etme üzerine yaptık. İlçemiz kendi içinde trafik sorunu olmayan nadir ilçelerden birisi. Diğer ilçeler arasında ulaşım sorunu yaşıyor şuanda o da metronun hizmete girme-

**BEN HER GÜN
EV, ESNAF, OKUL
ZİYARETLERİ İLE
ÇEKMEKÖYLÜLERLE
BERABERİM.
ŞEHİRİ ONLARLA
YÖNETİYORUZ.**

si ile ortadan kalkacak. Artan nüfusa bağlı olarak sağlık ve eğitim alanında talepler artacak. Bu nedenle her iki alanda da büyük yatırımlar yaptık. Şehir planlarında sağlık ve eğitim alanlarını ön planda tuttuk. Aile sağlığı merkezleri açtık, devlet hastanesi tamamlanmak üzere. Okul sayısını iki katına çıkardık, hala daha yeni okulların yapılması için çalışıyoruz.

Bu dönemdeki vaatleriniz nelerdi? Vaatlerinizi gerçekleştiriyor musunuz?

"Tarlada izi olanın, harmanda yüzü olur" bir söz vardır. Ben her gün ev, esnaf, okul ziyaretleri ile Çekmeköylülerle beraberim. Şehri onlarla yönetiyoruz. Vaatlerimizi de yapıyoruz, vaad etmediğimiz sonradan ihtiyaç hâsıl olan projeleri de hayata geçirdik.

Belediye hizmetleri olarak yoksullar ve yetimler için neler yaptınız?

Sosyal Yardım İşleri Müdürlüğümüz var. İhtiyaç sahibi ailelerle yakında ilgileniyorlar. Engelli İletişim Merkezimiz aracılığıyla Çekmeköy'deki engelli kardeşlerimiz ve aileleri ile yakından ilgileniyoruz. Evde Bakım, Sıcak Yemek, Asker Yardımı, ev eşyası, nakdi yardım, temizlik malzemesi yardımı gibi birçok proje ile ihtiyaç durumuna göre hepsi ile yakından ilgileniyoruz.

GENÇLERİMİZİN OKUL SONRASINDA KALİTELİ ZAMAN GEÇİRMELERİ İÇİN TEST ÇÖZÜM MERKEZLERİ, BİLİMLE UĞRAŞACAKLARI YENİLİK AKADEMİSİ, SİNEMA AKADEMİSİ, SPOR FAALİYETLERİ GİBİ BİRÇOK ETKİNLİK ALTERNATİFLERİ SUNUYORUZ.

İstanbul'un diğer ilçelerinde olduğu gibi Çekmeköy'de de betonlaşma hızla yayılmakta ve şehrimizdeki yeşil alanlar azalmaktadır. Apartmanlarda çocukların oyun alanı yok denecek kadar azdır. Bu konuda önlem ve çalışmalarınız nelerdir?

17 bin 500 hektarlık alanı ile İstanbul'un yüzölçümü bakımından en büyük ilçeleri arasında ilk sıralarda yer alan Çekmeköy'de şuanda kullanılabilen, imara açık olan alan 3 bin 500 hektar. Geriye kalan 14 bin hektarlık alan tamamen orman. İmar planlarımızı buna göre hazırladık, yatay mimariyi benimsedik. Ormanla kaplı bir ilçenin şehir merkezlerine de büyük yeşil alanlar yaptık ki halkımız farklı bir ilçede yaşadıklarını hissetsin. Bizim 50 bin metrekarenin üzerinde parklarımız var. Bu parklarımız her yaşta vatandaşımıza hitap ediyor. Çocuk oyun alanları, spor parkurları, dinlenme alanlarıyla bu şehir parklarımızda günün her saatinde dolup taşıyor.

İlçemizin kültürel yaşamına ne gibi katkılar sağladınız? Yeni projeleriniz var mı?

Günlük kültürel etkinliklerimizin yanı sıra Cumhurbaşkanımızın da şereflendirdiği ve övgüsünü aldığı uluslararası projelerimiz var. Bilim, sanat, spor dallarında gençlerimize birçok alternatif imkanı oluşturmaya çalışıyoruz.

Günümüz gençliğini nasıl değerlendiriyorsunuz? İleride karşınızda nasıl nesiller görmek istiyorsunuz?

"Ne olacak bu gençlerin hali" dediğimiz oluyordu ama 15 Temmuz gecesi gördük ki gençleri kıyafetleri ile değerlendirirken biz hata yapıyormuşuz. Günün şartlarında bize farklı geliyor olabilirler, muhtemelen biz de büyüklerimize öyle geliyorduk. Ama gençliğimiz atalarının izinde gidiyor çok şükür. Ailesine, vatana, millete saygılı ve hayırlı nesiller için dua ediyorum. Yüzyıllarca dünyaya hükmeden atalarımızın kanı doluyor damarlarında.

Belediye olarak okullarımıza ne tür yardımlarda bulunuyorsunuz? Eğitimdeki sorunların çözülmesi için belediye nasıl bir görev üstlenmektedir?

Eğitim birinci dereceden çalışma alanımız olmamasına rağmen, gençlerimizin iyi yetişmesi

için kendimizi sorumlu hissediyoruz. İlçemizde ilk göreve geldiğimizde 25 devlet okulumuz vardı. Bugün bu sayıyı 56'ya çıkardık. Belediyeye ait arsalarımızı okul için bağışladık, okul yapması için bağışçılar bulduk. Sizin okulunuz gibi modern birçok okul kazandırdık ilçemize. Mevcut okulların bakım ve onarımlarını yapıyoruz. Her yıl okullarımıza temizlik malzemesi yardımı yapıyoruz. Gençlerimizin okul sonrasında kaliteli zaman geçirmeleri için test çözüm merkezleri, bilimle uğraşacakları Yenilik Akademisi, Sinema Akademisi, spor faaliyetleri gibi birçok etkinlik alternatifleri sunuyoruz.

Okulumuz henüz mezun vermediği için önümüzde örnek bulunmadığından meslek seçimi konusunda kararsızlık yaşayan biz gençlere neler söylemek istersiniz? Meslek seçimi konusunda önerileriniz nelerdir?

Kimsenin zorlaması ile sevmedikleri işleri yapmasınlar. Herkes okuyup mühendis, doktor olmak zorunda değil. Esnaf, çiftçi, zanaatkar olmazsa sosyal yaşam durur. Herkes sevdiği işe yönelsin; ama ne yaparsanız yapın işinizin hakkını verin ve kaliteye önem verin.

Okulumuz adına çıkarmayı planladığımız dergimiz için görüşlerinizi, öneri ve tavsiyelerinizi alabilir miyiz? Bu tür faaliyetlerin eğitime katkısını nasıl değerlendiriyorsunuz?

Çağımızda iletişimin önemi sürekli artıyor. Bu alana da hakim olmalı, algı yönetimleri ile kötü amaçlar peşinde koşanlara fırsat vermemeliyiz. Gençlerin bu alanda da yetişiyor olmaları sevindirici. Çalışmalarınızda başarılar diliyorum.





OKUL BİLGİDİR BİLGİ GELECEKTİR

Vizyonumuz: Öğrencilerimizin zihninde insana, düşünceye, özgürlüğe, ahlaka ve kültürel mirasa saygı duyan bir din öğretimi anlayışını benimseyen bireyler yetiştirmek.

Misyonumuz: Eğitim ve öğretimde toplam kaliteyi yakalayan, Öğrencilerimizin bilgi ve yeteneklerini geliştiren, Kendine güvenen özgür ve özgün tanımlamasına uygun birer bireyler olarak yetiştiren, değişen ve gelişen çağın gereksinmelerine yanıt verebilecek biçimde kendisini yenileyen gereçleri yetiştirmek ve topluma kazandırmak istiyoruz.

Okulumuz: 2015-2016 Eğitim Öğretim yılında Çekmeköy Anadolu İmam Hatip Lisesinin 9 ve 10.sınıf Kız öğrencilerinin okulumuza aktarılmasıyla toplam 8 şube öğrenci ile eğitime başlamıştır. Okulumuzda 37 öğretmen, 1 rehber öğretmen görev yapmaktadır. 760 öğrencimiz vardır.



Konferans Salonumuz



Spor Salonumuz



Koridorlarımız



Mescidimiz

Mehmet BARMAN
Müdür Yardımcısıİsmail BİRCAN
Müdür YardımcısıNurdan ÇAVKA
Müdür YardımcısıYasemin ÖZEN
Rehber ÖğretmenimizDamla ŞAHİN
Rehber ÖğretmenimizNeslihan DOĞRU
Memure



Öğretmenlerimiz



Emektarlarımız



BİR OLAY BİR ŞAHSİYET ETKİNLİĞİMİZ

Okulumuz öğretmenlerinden Tuğba ÇOBAN öncülüğünde her hafta belirlenen "BİR ŞAHSİYET VE BİR OLAY" temasına uygun kişi ve olay okulun mescid, kütüphane, konferans salonu gibi mekanları kullanarak öğrencilerimizle birlikte sohbet havasında gerçekleşmektedir. Okulumuz meslek öğretmenlerinden her hafta düzenli olarak gerçekleştirilen "BİR OLAY BİR ŞAHSİYET" etkinliğinde ALIYA İZZETBEGOVIÇ- Dayton Antlaşması ve MUHAMMET ALİ- Vietnam Savaşı'na yer verildi. Her hafta düzenlenen bu etkinlik sayesinde öğrencilerimiz aktif rol alarak farklı alanlardaki kişileri ve olayları analiz etme imkanı bulmaktadır.

Her hafta okulumuzda düzenlenen Bir Olay Bir Şahsiyet programımızın ikinci haftadaki olayı: "ÇANAKKALE ZAFERİ", şahsiyeti ise "KINALI HASAN" idi. Birinci Dünya Savaşı'nın en kanlı bölümlerinden

birini oluşturan Çanakkale Savaşı, Türk ordusunun kazandığı destansı zaferlerdendi. Bu zaferin senesi devriyesine yaklaştığımız bu günlerde öğrencilerimiz ecdadımız ve tüm şehitlerimiz için Kur'an okudu ve dualar etti. Emeği geçen tüm öğretmenlerimize ve öğrencilerimize teşekkür ederiz.

Bir Olay Bir Şahsiyet Derslerimizin üçüncü haftadaki konusu "Hicaz Demiryolu Projesi ve Sultan 2. Abdülhamid" idi. Sohbetinde onun kişiliğinden, yardımseverliğinden, cömertliğinden, kibarlığından, paylaşımcılığından ve abdestsiz hiçbir devlet işine imza atmadığından vs. bahsedildi. Katılım sağlayan öğrencilere sorular soruldu ve bilenlere çikolata ikram edildi.

Emeği geçen öğretmen ve öğrencilerimize teşekkür ederiz.



28 ŞUBAT PROGRAMI

28 Şubat postmodern darbesinin yıldönümünde, okulumuz konferans salonunda okulumuz meslek dersleri öğretmenlerinden Tuba ÇOBAN öncülüğünde 28 Şubat Programı düzenlenmiştir. 28 Şubat süreci ile ilgili videolar hazırlandı. 28 Şubatı bizzat yaşayan okulumuz Meslek Dersleri Öğretmeni Selahattin ÖZGÖLET ve Edebiyat Öğretmeni Hüseyin AY 28 Şubat süreci ile ilgili anı ve gözlemlerini paylaştılar. Ayrıca bu süreci yaşayan misafirlerimiz okula davet edilerek söyleşi yapıldı. 28 Şubat sürecinin olumsuz etkileri teferruatlı bir şekilde ortaya konuldu.



SELAHATTİN ÖZGÖLET
HÜSEYİN AY



ÇANAKKALE GEÇİLMEZ

Okulumuz konferans salonunda öğretmenlerimiz Dönüş KAL, Gülsüm ŞAHİN CAN ve Safiye COŞKUN rehberliğinde öğrencilerimiz ile birlikte içinde bulunduğumuz 18 Mart haftasında, dünyanın hemen her yerinde sıcak savaşın, terörist saldırıların, ölümün, açlığın, göçlerin olduğu, özellikle bu günlerde, savaşın zorluğu ve barışın ne kadar gerekli olduğunu bir kez daha düşünmemizi sağlayacağını düşündüğümüz bir program düzenlendi.

Saygı duruşu ve İstiklal Marşımızın okunması ile başlayan programımız öğrencilerimizin günün anlam ve önemini paylaşmalarını ve ardından konu ile ilgili şiirlerin okunması ile devam etti. Ardından öğrencilerimize kısa bir belgesel izlettirildi. Son olarak ise oratoryo etkinliği ile programımız son buldu.



40 ŞAİR 40 ŞİİR ETKİNLİĞİ

Okulumuz Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenlerinden Nefise Kavak rehberliğinde aralık ayı içerisinde 40 ŞAİR 40 ŞİİR etkinliği düzenlenmiştir. Nuri PAKDİL, Cahit ZARİFOĞLU, Sezai KARAKOÇ ve Aşık VEYSEL ile ilgili okul panoları oluşturulmuştur. Okulumuz konferans salonunda öğrencilerimizin hazırladığı okul programı düzenlenmiştir. Şiir dinletisi yapılmıştır, videolar izletilmiştir. Emeği geçen öğretmenimize ve programı hazırlayan öğrencilerimize teşekkür ederiz.

"BEN MEHMET AKİF" TİYATRO GÖSTERİSİ



Okulumuz konferans salonunda Vatan Şairimiz anılmış, öğrencilerimize Milli Şairimizi her yönüyle tanıtmak, iman dolu yüreğindeki vatan ve millet sevgisini bir kez daha hatırlatmak amacıyla 04.01.2018 tarihinde "Ben Mehmet Akif ERSOY" adlı tiyatro gösterisi lise ve ortaokul öğrencilerimize iki gösteriyle sunulmuştur. Tiyatro oyunu öğrencilerimizin katılımıyla İstiklal Marşı'nın coşkulu bir şekilde okunmasıyla sona ermiştir.





CUMHURİYET BAYRAMINI COŞKUyla KUTLADIK

Cumhuriyetimiz'in 94. yılı okulumuzda coşku ve sevice kutlandı. Okulumuz öğretmenlerinden Hilal BİCAN, Esmâ Feyza KARABULUT ve Hanife SAZAK'ın öncülüğünde öğrencilerimizin hazırladığı 29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI programı konferans salonumuzda gerçekleşmiştir. Ayrıca okulumuz Yabancı Dil Kulübü öğretmenleri Narin YILTEKİN ve Kübra ÇELEBİ'nin öncülüğünde öğrencilerle birlikte İngilizce pano çalışması yapılmıştır.

ETKİN ÖĞRENME VE DERS ÇALIŞMA SEMİNERLERİ



Okulumuzda öğrencilerimize yönelik olarak etkin öğrenme ve ders çalışma stratejileri konulu seminerler düzenlenmiştir. Okulumuz rehber öğretmenleri Damla ŞAHİN ve Yasemin ÖZEN tarafından öğrencilerimizle grup rehberliği yapılmıştır. Ayrıca konu ile ilgili Gelişim Üniversitesi'nden de destek alınarak okulumuz konferans salonunda verimli bir seminer gerçekleştirilmiştir.



YAZAR İHSAN IŞIK İLE SÖYLEŞİ

1 1 Nisan Çarşamba günü okulumuz lise öğrencilerine yönelik olarak "Yazar-Okur Buluşması" etkinliği gerçekleşmiştir. Çekmeköy Belediyesi işbirliği ile okulumuza konuk olan yazar İhsan IŞIK öğrencilerimizle kitabı üzerine söyleşi yapmıştır ve samimi ve eğlenceli bir sohbet gerçekleşmiştir. Yazarımızın öğrencilerimizin kitaplarını imzalamasıyla söyleşi son bulmuştur.

5. VE 9. SINIFLARIMIZ İÇİN HOŞ GELDİNİZ ETKİNLİĞİ DÜZENLENDİ

Okulumuza yeni gelen 5. ve 9. sınıf öğrencilerimiz için okulumuzu tanıtmak amacıyla Tuğba ÇOBAN hocamızın rehberliğinde 11 ve 12. sınıf öğrencilerinin de yardımıyla oryantasyon programı düzenlenmiştir. Öğrencilerimizin hem okulumuzun işleyişini öğrenmeleri sağlanmış, hem de kendi aralarında kaynaşmalarına yardımcı olunmuştur. Küçük sürprizlerle de eğlenceli zaman geçirmişlerdir.





YAZAR ALİ URAL İLE MÜLAKAT

Sizi yazmaya özendiren şeyler nelerdir?

Her şey insanı yazmaya çağırıyor. Tabiat, gökyüzü, insanlar, hayvanlar, evrende ne varsa her şey insanı yazmaya çağırıyor. Çünkü ancak bir şair ya da bir yazarın kalemi dokunduğunda ses verebiliyor. Aksi takdirde dilsiz, ancak o anlattığında kendini ifade edebiliyor. Bu yüzden şairler ve yazarlar bu çağrıya uyuyorlar. İlhamlarını hayatın bizzat kendisinden alıyorlar.

Konularınızı nasıl seçiyorsunuz?

Aslında okuduklarımızda bizi yönlendirir. Şiir, hikaye, roman bazen yazarın ve şairin aklına gelmeyen şeyleri bizim hatırmıza getirirler. Ve biz seçimimizi bazen aralardan aklımıza düşen mayalarla yapmış oluruz. Bir konu ister istemez kendini size dayatır, sizi düşündürür, sizi içine çeker. Ve siz anlıyorsunuz ki orada yürümek zorundasınız, orayı ifade etmek zorundasınız, orayı yazmak durumundasınız.

Kimsenin okumayacağını bilseniz bile yazar mıydınız?

Elbette yazardım. Çünkü yazmak sözün bittiği yerde başlayan yeni bir sözdür. İnsan biraz da küskünlüklerle, yalnızlıklarla, kızgınlıklarla yazıyor. Bir de bir şey göstermek için değil ama kendini ifade edebilmek için yazıyor.

Kitabınızı yazmaya başlarken kurguyu önceden mi belirlersiniz? Yoksa bütün olay örgüsü siz yazdıkça mı gelişir?

Kurguyu baştan sona belirlemem. Ana hatlarıyla gideceğim yolu bilirim. Ayrıntıyı yazma esnasında keşfetmeye çağırırım.

İşirim. Böylece sanatsal yaratıcılık yaranmamış olur, ayrıca yazma esnasında birçok yeni imkan çıkar karşınıza.

Bir yazar olarak okuduğunuz ve beğendiğiniz yazarlar kimlerdir?

Başta Ahmet Hamdi Tanpınar, Peyami Safa, Sabahattin Ali, Refik Halit Karay ve Ahmet Haşim...

Yazmak isteyenlere tavsiyeniz var mı?

Her şeyden önce okumaya başlasınlar. Düzenli ve bilinçli bir okuma serüveni olmaksızın yazmaktan söz edilemez.

Günümüzde gençlerin facebook, twitter gibi sosyal medya sitelerinde çok zaman geçirmesini nasıl değerlendiriyorsunuz?

Şimdi buralarda paylaşımlar yapılıyor. Sende elinde bir şey olmadan neyi paylaşacaksın? Paylaşmak için önce sahip olmak gerek, sahip olmak içinde okumak gerek. Siz okuduktan sonra buralarda paylaşımlar yaparsanız daha iyi olur.

Bizlere tavsiyeleriniz var mı?

Donanımınızı arttırın. Bu da okuyarak olacaktır. Okumak, okumak, okumak.



Zehra BAYRAKTAR 11-A



ÖĞRENCİLERDEN FİDAN DİKİMİ



Ormanların korunması, geliştirilmesi ve iyileştirilmesi açısından öğrencilerin dikkatinin çekilmesi ve bu konuda farkındalık yaratılması amacıyla Çekmeköy Belediyesi işbirliği ile düzenlenen fidan dikme etkinliğine okulumuz Sosyal Bilgiler öğretmenimiz Erdal ŞEKER öncülüğünde 80 öğrenci, idare ve öğretmenlerimiz de seve seve katılım sağlamıştır. 04.04.2018 tarihinde Çavuşbaşı mevkiinde gerçekleşen etkinliğe Çekmeköy Kaymakamımız Cemal Hüsni KANSIZ da iştirak ederek bizleri onurlandırmıştır. Birçok okulun da katılımıyla öğrencilerimiz 100 fidanı sevgiyle, umutla toprakla buluşturdular. Projeye katkı sağlayan Kaymakamımız Cemal Hüsni KANSIZ'a, bizlere bu fırsatı ve desteği veren Çekmeköy Belediyesine, okuluzda bu etkinliği destekleyen ve organize işlerini yürüten öğretmenimiz Erdal ŞEKER'e ve öğrencilerimize teşekkürlerimizi sunuyoruz.

SİZ'a, bizlere bu fırsatı ve desteği veren Çekmeköy Belediyesine, okuluzda bu etkinliği destekleyen ve organize işlerini yürüten öğretmenimiz Erdal ŞEKER'e ve öğrencilerimize teşekkürlerimizi sunuyoruz.



Okulumuzda Sivil Savunma Kulübü öğretmenleri rehberliğinde kulüp öğrencileri ile birlikte 6 Mart 2018 tarihinde deprem tatbikati yapılmıştır.





"EĞİTİM VE KARIYER GÜNLERİ" GEZİSİ

○ Bahçelievler Kongre Merkezinde bu yıl üçüncüsü düzenlenen "EĞİTİM VE KARIYER GÜNLERİ" etkinliğine 27.11.2017 tarihinde okulumuz rehber öğretmeni Yasemin ÖZEN eşliğinde 12. sınıf öğrencileri de katılmıştır. Öğrencilerin meslek seçimleri ve kariyer planlamalarında yol gösterici olacak 100 üniversite ve kurumun yer aldığı; değerli alan uzmanlarının verdiği konferanslarıyla zenginlik kattığı ve birçok hediyein dağıtıldığı etkinliklerden öğrencilerimiz de yararlanma imkanı bulmuştur. Öğrencilerimiz fuarda yer alan stantları gezerek meslek ve kariyer hakkında merak ettiklerini sordular. Ünlü konuşmacılarla yapılan söyleşilere katıldılar ve çekilişe verilen hediyelerden de kazanma imkanı buldular.



KIŞ BAHÇEMİZ

○ kul bahçemizin doğadan tamamen uzaklaşmaması adına okul bahçemizde öğrencilerimizle birlikte kış bahçesi oluşturulmuştur. Doğa ile iletişime geçmeleri amacıyla bahçe hazırlıklarımız öğrencilerimizin emeğiyle oluşturulmuştur. Onların hem toprakla hemhal olması istenmiş hem de okul bahçemizin güzelleşmesi sağlanmıştır. Doğanın insan gelişimi üzerinde de pek çok olumlu etkisi olduğundan öğrencilerimizi doğayla buluşturmaya çalışmaktayız. Kış mevsimi için onlarla birlikte kış sebzeleri ektik. Çocukların çevre dostu bir yaşam tarzını benimsemesinde en önemli etkenlerden biri de açık havanın bir öğretim aracı olarak kullanılması olduğundan okul bahçemizi düzenleme çalışmaları devam edecektir.



Bembeyaz karlı bir sabaha uyanmışım Erzurum'da. Ne muhteşem bir manzaraydı, büyülenmişim. Saatime baktım birazdan ezan okunacaktı. Soğuk suyla abdest almaya başladım. Başta donsam da alıştım soğuk suya. Namazımı kılıp, kahvaltımı yaptım. Hazırlanarak dershaneye doğru yola koyuldum. Güzergahım belliydi. Karlar üzerinde yürümekte zorlansam da Hacı Amca yine elinde kürekle karları temizliyordu, bize yol açıyordu. Üç Kümbet'lere gelmişim. Birisi Emir Saltuk'a aitti. Diğerlerinin kime ait olduğu belli değildi. Ne zaman buradan geçsem içim bir huzurla dolardı. Manevi havayı ciğerlerime kadar çektikten sonra sıradaki durağım Çifte Minareli Medrese idi. Huriye Teyze ney sesi eşliğinde çay içirmeden göndermezdi beni. Her defasında burayı yaptırana rahmet ederdi. Hüzünlü hikayesini anlatırdı gelen insanlara tane tane. Erzurum'da sıcak bir yaz günü ünlü bir usta ile çirağı minare yapımına başlamışlar. Usta bir minareye başlamış, çirağı ötekine. Ne var ki çirağın yaptığı minare ustanın yaptığından daha güzel ve göz alıcı olmuş. Usta bunu anlamış, ama bir şey dememiş. Çirak ustasını geçtiğine inanmış, gurura kapılmış.

Bir ara dayanamamış, alnındaki terleri silerek ustasına seslenmiş "Usta bana bir su getir!" diye. Bunu duyan ustanın elinde malası düşüvermiş. Gururu incinmiş, gözleri bulanmış

"Usta idim oldum çirak
At kendini aşağı bırak!"

Diyerek kendini aşağı bırakıvermiş. Bu durumu gören çirak hatasını anlamış ve pişman olmuş ve çok üzülmüş.

"Çirak iken oldum üstat,
Ne durursun kendini at"

Diyerek, o da kendini aşağı bırakıvermiş. Her ikisi de oracıkta can vermişler. Çalışan işçiler bu olaya çok üzülmüş ve işi yarım bırakarak gitmişler. Minareler yarım kalmış, o günden bugüne tamamlanamamıştır.

Huriye Teyze'nin sohbetine doyum olmuyordu. Huriye Teyze'yle vedalaşıp dershaneye geldim. Çok büyük bir sürpriz beni bekliyordu. Geçen yıl Tıp fakültesini kazanan Ayşe bizi ziyarete gelmişti. Çok sevindim. Ayşe küçük yaşta annesini kaybetmişti, zor şartlarda okumuştur. Babası ve abisiyle yaşıyordu. Abisi babasına nazaran daha katıydı.

O gün Ayşe'yle güzel bir vakit geçirdik. Eski günleri yad ettik. Dershaneden çıktık, eve gidecektik. Büfeden ekmek almaya yöneldim.

O anda bir kurşun sesi duydum. "Hocam" diye Ayşe kucağıma yığıldı. Ne olduğunu anlamaya çalışıyordum, şaşırmıştım. Erzurum gibi ben de donmuştum o an. Ayşe'nin son sözü "Annem geldi hocam gidiyorum ben. Hakınızı helal edin" oldu. Bembeyaz olan karlar kırmızıya boyanmıştı. Sonradan öğrendik ki Ayşe'nin bir sevdiği varmış, abisi bunların görüşmesini istemiyormuş. Bunlar Halil'le Çifte Minareli Medrese'de buluşmuşlar, konuşmuşlar. Abisi bunu gururuna yedirememiş, namus meselesi yapmış, bir sokak arasında Halil'i vurmuş sonra da gelip Ayşe'yi...

Nefise KAVAK

Edebiyat Öğretmeni Erzurum, Yakutiye/2005



OKULUMUZDA KOÇLUK SİSTEMİ UYGULAMASI BAŞLATILDI

Okulumuzda Kasım ayı itibarıyla "KOÇLUK SİSTEMİ" uygulaması başlatılmıştır. Her öğretmenimizin 5-10 arasında öğrenciye koçluk yapması ile, başarıya odaklanma ve öğrencilerimizin motivasyonlarının yüksek tutulması amaçlanmaktadır. Belirlenen ders programları sayesinde öğrencilerimiz daha düzenli çalışma alışkanlığı kazanmaktadır. Öğretmenlerimiz velilerimiz ile de iletişim halinde olarak aileyi de belli etkinliklere dahil etmektedirler. Koçluk sistemi ile sadece okul ile ilgili durumlar paylaşılmamakta, öğrenci hayatı ile ilgili her şey paylaşılmaktadır. Öğrencinin kendine olan güveninin artırılması amaçlanmaktadır. Öğrencinin çatışma ve problem yaşıyorsa bu sorunlara çözüm getirilmeye çalışılmaktadır.



KİTAP OKUMA KÖŞELERİMİZ

Okulumuzda öğrencilerin kitap okuma alanlarını genişletmek amacıyla koridorlarımıza kitap okuma köşeleri oluşturulmuştur. Böylece öğrencilerimiz sadece sınıfta ve kütüphanede kitap okumuyor istenildiği takdirde kitap okuma köşelerini kullanabiliyor.



İNSANI ATEŞ DEĞİL KENDİ GAFLETİ YAKAR; HERKESTE KUSUR GÖRÜR KENDİSİNE KÖR BAKAR. NEYE NASIL BAKARSA O SANA ÖYLE BAKAR. MEVLANA



MEVLANA'YI ANMA ETKİNLİĞİ

Mevlana'nın vuslat yıldönümü münasebetiyle edebiyat öğretmenlerimiz Nefise KAVAK ve Duygu KAYA rehberliğinde öğrencilerimizle birlikte okulumuz konferans salonunda anma programı düzenlenmiştir. Etkinlik Mevlana'nın hayatı hakkında ve hayat felsefesi ile ilgili bilgi verme ile başladı. Ardından öğrencilerimizin Mevlana'nın hayat felsefesini yansıtan şiirleri okumaları ile devam etti. Mevlana'nın hoşgörüsüne vurgu yapılarak onun mesnevisinden ve hayatından örnekler verildi ve gerçek aşkın Allah'ı aramada olduğu vurgulandı. Öğrencilerimizin hazırladığı Mevlana'nın hayatı, yaşamı, ve mevlilik ile ilgili slayt izlendi.



KUDÜS'ÜN ÖZGÜRLÜĞÜ ÜMMETİN ÖZGÜRLÜĞÜDÜR

Kudüs'ün özgürlüğünü tek ses olarak daha güçlü bir şekilde haykırmak için okulumuz mescidinde öğretmenimiz Tuba ÇOBAN eşliğinde öğrencilerimiz namazlarını kılıp, dularını ettiler. Ardından da Kuran-ı Kerim okudular. 'Zafer de, Kudüs de, Cennet de bedelsiz olmaz' deyip gayret gösterdiler.

BİRAZ KAL

Gökyüzünden kırılmış
tüm heyecanların, terk edişlerin,
Kuşların kanadını kıran
tüm şimşeklerin,
Çaresizliğin çareye meyledilişin
Gülüşlere karışık ağlayışların,
ağlamakla dinmeyen sızların
Geri dönüşü,
Candan giderek eksiltilen bir isyanı,
Kanına kanmadan
dinmeyecek intikamları .
Sanma ki candan gitsin
Görmeden, hiç bilmeden
mevcudiyetindeki
tüm başkaldırılışların
Zafere ulaştığını hissedeceksin
Senden olanlar da gidince
Yani sen kalmayınca,
O ağlayarak sezdiğin
bulutun annesi olacaksın...
Damlaları sen,
İsyanları sen
Biraz kal olur mu?
Nasıl kalınır bilmiyorum
Ama sen kal! ...

Kübra BAYSAL

SESSİZ ÇIĞLIK

Kanla doldu öfkem ama yine de kanatmadım
Kötülükten, vicdansızlıktan, ayrımcılıktan
İhanetten beslenen çehrelere baktı yüreğim,
Masum bedenlerin yok oluşunu seyretti gözlerim
Ufacık bir merhamet bulsaydım
Kanla yoğrulmuş topraktan,
Soyunurdum ölüme...
Sessiz çığlıklar içerisinde
Yine mevcudiyetimi sorgulardım.
Korkutmadan, üzmeden, kırmadan
Kalbimle bakardım gökyüzüne...
Askıda kalmış umutlarımı yoklardım
Yurdum çocuklarının gözyaşlarıyla
En son ağlardım...
Damlam damla ama öyle biçare değil, "Cesaret" diye...
Türk'ün zaferini seyrederdim.
İnsan hiç bulut olur mu?
Oldum...

Kübra BAYSAL

GÜLÜ İNCİTME GÖNÜL

Çiçeklerle hoş geçin,
Balı incitme gönül.
Bir küçük meyve için
Dalı incitme gönül.
Konuşmak bize mahsus,
Olsa da bir güzel süs,
'Ya hayır de, yahut sus.'
Dili incitme gönül.
Sevmekten geri kalma,
Yapan ol, yıkan olma,
Sevene diken olma,
Gülü incitme gönül.
Başın olsa da yüksek,
Gözün enginde gerek,
Kibirle yürüyerek
Yolu incitme gönül.
Mevlâ verince azma,
Geri alınca kızma,
Tüten ocağı bozma,
Külü incitme gönül.
Dokunur gayretine,
Karışma hikmetine.
Sahibi hürmetine
Kulu incitme gönül.

Bestami Yazgan

SON DEFA

Belki bir sonbaharda
Karşılaşırsın seninle
Yapraklar sararmış,dökülürken
Belki gözyaşlarımız buluşurken
Gözlerimiz birleşirdi geçmişte
Parıltı ve mutlulukla
Kalplerimiz bir olurdu.
Gerçek yalanlarda
Birleştiğinde gözlerimiz
Yasakladıklarımız geçirdi bir şerit gibi
Her bir anı kavuşurken gerçeğe
Dökülürdü gözyaşları yalan der gibi
Etrafta yere dökülmüş yapraklar
Her bir yalan gibi saçılmış çevreye
Yalanlar sararken bir bedeni soğuk gibi
Üşütmüyordu bu sefer sonbahar gibi
Belki bir sonbaharda
Kavuşuruz seninle
Kim bilir bu sonbaharda
Son defa görüşürüz seninle...

Beyza SÖKMEN
Sevde Nur ÇOLAK
Nazlı Yaren KILIÇ

**ON BİR AYIN SULTANI
ŞEHR-İ RAMAZAN HOŞGELDİN**



Rahmet esin-
tilerini hissetmeye
başladığımız üç ayla-
rın başlangıcı recep ile
yönelişimiz başladı sana.
Kutlu Nebi'nin "Allah' ım
Recep ve Şaban'ı bize
mübarek kıl ve bizi rama-
zana kavuştur" duasıyla girdik
iklimine.
Regaip ile maneviyat yolculuğumuzda
revan olduk yola.

Rahmeti sonsuzun rızasını kazanmaya, kulluk merdi-
venlerinden basamak basamak ilerlemeye vesile kil-
dık Miracı.

Vuslat'a yaklaşmış, gölgesini üzerimizde hissetmiş
iken Cuş-u Huruş'a gelen mağfiretini yakalamaya ça-
lıştık Beratla. İşte kavuşturdun lütfü engin, keremi niha-
yetsiz Rabbimiz On bir Ayın Sultanına Şükürler olsun,
şükürler olsun kavuşturana.

Sahur heyecanıyla gecenin gizemli saatlerinde bize
kulluğumuzu hatırlattın HOŞGELDİN.

Gün boyunca tatmaktan mahrum kaldığımız Rabbimi-
zin nimetlerinin kıymetini öğrettin bize HOŞGELDİN.

Yoksulların, biçarelerin sürekli yaşadıkları sıkıntılara
vakıf olarak, onlara karşı merhamet kanatlarımızı ger-
meyi, yardım elimizi uzatmayı öğrettin HOŞGELDİN.

Riyadan uzak, vurana elsiz, sövene dilsiz, kavgadan,
tartışmadan, kötü kelam etmekten uzak durarak adeta
Melekût âleminin haline bürünmeyi kazandırdın bize
HOŞGELDİN.

Mukabele merasimleriyle, Rabbimizin kutlu kelamı ile
hem dem olmayı, onunla bütünleşmeyi yaşattın bize
HOŞGELDİN.

İftar sofralarımızda; bir dakika öncesinde ki yeme içme
yasağı ile bir dakika sonrası

"BUYURUN ARTIK YİYİP-İÇEBİLİRSİNİZ" müsaa-
desiyle kulluğun en ince nüanslarını bize hatırlattın
HOŞGELDİN.

Minarelerimizi süsleyen mahyalarla, cemaatle kıldığımız
teravihlerle, coşkuyla okuduğumuz Salat-ı Ümmi-
yelerle gönül dünyamızda sonsuzluğa yelken açtırdın
HOŞGELDİN.

G ü n ü m ü z
de her ne kadar
unutulmaya yüz tut-
muş ise de İtikâf nime-
tinle, cürümden, mane-
vi hastalıklarından azad
eyleyip Rahmet-i Rah-
man'a gark eyledin bizleri
HOŞGELDİN.

Bin aydan hayırlı Kadir Gecenle, za-
manın kadrini bildirdin bize, merha-
metini, mağfiretinle birleştirip üzerimize
sağanak sağanak yağdırdın HOŞGELDİN.

Nefsimizi terbiye edip şeytana geçit verdirtmedin,
cennet kapılarını açıp, cehennem kapılarını kapattın
HOŞGELDİN.

Yüce Rabbimiz Kudsi hadiste buyurdu ki:

"İnsanoğlu'nun her ameli kendisi içindir, ancak oruç
müstesna O, benim içindir, mükâfatını da ancak ben
takdir ederim. Oruç günahlardan koruyan bir kalkandır.
Oruç tutan kimse kötü söz söylemesin. Biri O'na küfür
eder yahut döver, söverse karşılık vermeyip
"Ben Oruçluyum" desin.

Muhammed'in (s.a.v) hayatı yed-i kudretinde olan
Allah'a yemin ederim ki, oruçlu kimsenin ağız kokusu
Allah katında misk kokusundan daha güzeldir.

Oruçlunun iki sevinci vardır: Biri iftar zamanında, ni-
mete kavuşma sevinci diğeri ise orucun sevabı ile
bana kavuştuğu zaman ki sevincidir."

İlahi Ya Rabbi! Bizleri her türlü güzelliğin zirve yaptığı
ruhlarımızın sekine bulduğu mübarek Ramazan Ayına
kavuşturduğunuz gibi, bu ayın feyiz ve bereketinden aza-
mi derecede istifade ederek nasiplenebilmeyi bizlere
lütfeyle...

Bizi Ramazandan, Ramazanı da bizden razı ve hoşnut
eyle. Salihler zümresine bizleri ilhak eyle.

ÂMİN.

Selahattin ÖZGÖLET
MESLEK DERSLERİ ÖĞRETMENİ



"MİSAFİRİM ÖĞRETMENİM"

Misafirim Öğretmenim" projesi kapsamında okulumuz öğretmenleri ile birlikte öğrenci veli ziyaretleri gerçekleştirilmektedir. Amacımız bu veli ziyaretleri ile ortaokul ve ortaöğretim düzeyindeki öğrencilerin aileleri ile işbirliğini güçlendirerek okul-aile arasındaki eğitsel birlikteliği sağlamaktır.



OKULUMUZDA EBRU SANATI

Okulumuzda Şubat ayı itibariyle ebru sanatı için uygun hobi odası açılmıştır. Öğrenciler ile birlikte etkinlik düzenlenmiştir.

Ebru sanatı, Osmanlı imparatorluğu zamanında kitap kapakları ve iç kısmını süslemek amaçlı doğmuş süsleme sanatıdır. Eski yazıtlara ve kaynaklara bakıldığında Ebru kelimesi, ab-ı ru (yüz suyu) sözcüğünden türediği söylenmiştir. Fakat, uzmanlar Farsça'da bulutlu anlamına gelen ebrî'den geldiğini kabul ederler. Ebru sanatı, su ve boyanın yarattığı harika bir kağıt sanatıdır ve çok dikkat ister. Çünkü, hatalarda düzenleme yapılamaz yani geri dönüş yoktur. Bu nedenle de çok özel bir sanat kabul edilir çok iyi el mahareti ister. Neredeyse unutmaya yüz tutan ebru sanatını bile yurt dışında pek çok ülke sahiplenmeye çalışıyor.

Ebru malzemeleri nelerdir? Ebruda kağıt genellikle emici olmalıdır bu nedenle 1. hamur kağıt tercih edilir. Kitre adı verilen özel bir tutkal kullanılır. Anadolu'da yetişen dikenli bir bitkiden üretilen kitre, suyla karıştırılır. Tekne adı verilen ve içine kitre kullanılan kaplar yanında oksit kırmızı, siyah, oksit sarı ve lahur çiviti renk olarak kullanılır. Fırçalar, at kuyruğundan yapılmaz. Renklerin kitre üzerinde kalması için, boyanın içine öd atılır. Biz adı verilen büyük iğneler ile boyaya şekil verilir.

Öncelikle tekneye kitreli su karışımı yapılır. 2 çorba kaşığı kitre, 2 litre su içinde 2 gün bekletilir. kitre bu sürede şişer. Daha sonra el ile yoğurularak suya tam karışması yapılmış olur. Hazırlanan su tülbent yardımıyla süzülür. Tekneye boşaltılır. İstenilen renk boya ezilir ve hafif su ile karıştırılır. Öd katılarak yaklaşık 1 ay kadar bekletilir. Boya öd asidi ile pişer. Ve kullanıma hazır hale gelir.

Hazırlanan boyalar fırça yardımıyla kitreli suya damlatılır. Her fırça ile atışta farklı desen ve şekiller ortaya çıkar. Bu nedenle aynı resmi iki defa yapamazsınız.

Kağıt tekneye serilir ve boyayı iyice çekmesi sağlanır. kağıt kurumaya bırakılır. Renklerin su ile dansı karşımıza harika resimler oluşturur. Ebru bugün sahip çıkmamız gereken en önemli sanatlarımızdandır.



MEVLİD KANDİLİ PROGRAMIMIZ

Fatma Talip Kahraman Kız Anadolu Lisesi olarak Efendiler Efendisinin dünyayı şereflediği gün olan Mevlid Kandilini kutladık. Kutlama programımıza velilerimizi de çağırdık ve ağırladık. İlk olarak öğrencilerimiz okulumuzun giriş bölümüne kendilerinin hazırlamış ürünlerden oluşan "MEVLİD-İ NEBİ SERGİSİ" hazırladılar. Daha sonra kendilerinin hazırlamış oldukları Hadis-i Şerifleri ufak hediyeler eşliğinde okuldaki tüm idareci, öğretmen, öğrenci ve görevlilerimize dağıtmışlardır. Programımız velilerimizin de katılımıyla okulumuz konferans salonunda saat 14.30 da başlamıştır. Kur'an-ı Kerim tilaveti ile başlayan programımızda öğrencilerimiz ilahiler söyleyip salavatlar getirdi. Peygamber Efendimiz(SAV)'in tüm insanlığa örnek hayatından bazı bölümler paylaştı. Daha sonra da öğrencilerimizin öğretmenleri rehberliğinde hazırladıkları tiyatro oyunu sergilendi. Gelen velilerimize gül, gül lokumu ve gül suyu öğrencilerimizin özenle hazırlamış oldukları Hadis-i Şeriflerin yazılı olduğu kağıtlar dağıtıldı.

Programın hazırlanmasında emeği geçen Meslek Öğretmenimiz Halime KORKMAZ, Tuba ÇOBAN, Sema ŞENYUVA, Ayşe KARAGÖZ AKBALCI, Safiye COŞKUN, Hüsnüye SEÇAL EFE VE Esmâ Feyza KARABULUT 'a; emeği geçen tüm öğrencilerimize ve katılım sağlayan velilerimize teşekkür ederiz.

MİRAC KANDİLİ PROGRAMI

Okulumuz konferans salonunda tüm öğrenci ve öğretmenlerimizle birlikte mübarek Mirac Kandilini ihya ettik. Kandil nedeniyle okulumuzda düzenlenen programda Kur'an-ı Kerim tilaveti yapıldı. Mirac Gecesinin önemi konuşuldu. Okunan ilahilerin ardından öğrenci ve öğretmenlerimize lokum ve gülsuyu ikram edildi. Ayrıca Meslek Bilgisi öğretmenlerimiz rehberliğinde hazırlanan tiyatro oyunu sergilendi. Yüce Allah'ın hüzün yılında habibini huzuruna aldığı, sevindirdiği, müminlere müjdelere gönderdiği Mirac'ı anlamak, idrak edebilmek, namazlarımızla miraca yükselebilmemiz için önemli bir adımdır. Ellerin semaya açıldığı, alınların secdeye vardığı her anın Mirac kıymetinde olmasını niyaz ederiz. Emeği geçen öğretmen ve öğrencilerimize teşekkür ederiz.





ÖĞRETMENLER GÜNÜ KAHVALTIMIZ

2 4 Kasım Öğretmenler Günü kapsamında okulumuz öğretmenlerine yönelik okul aile birliği katkılarıyla kahvaltı organizasyonu düzenlenmiştir.



REGAİB KANDİLİ PROGRAMI

1 9 Mart 2018 tarihinde okulumuz Meslek öğretmenleri rehberliğinde öğrencilerimizle birlikte okulumuzun mescidinde Regaib Kandili programı düzenlenmiştir. Tüm Müslümanlar için önemli gün ve geceleri içinde barındıran Üç Ayların gelmesi münasebetiyle de Kur'an-ı Kerim okunmuş, dualar edilmiş ve namazlar kılınmıştır.



MAZİNİN

İHTİŞAMI

Buram buram mazinin koktuğu, bahçesindeki tarihe tanıklık etmiş asırlık ağaçlarda kuşların cıvıldaştığı muhteşem eser Topkapı Sarayı'na gezerken bir taraftan ecadadıyla ve tarihime gururlanıyor bir taraftan da şükrediyorum böyle bir şehirde yaşadığım ve bu güzellikleri tadabiliğim için.

Asırlara konu olan, yüzyıllarımızı alan bizi en içten biz yapan eserlerden biridir Topkapı Sarayı. Ne zaman o şahesere baksam, içimde yine kopuyor bir yerlerde fırtınalar. Oraya bakarken elim ayağım titriyor. Osmanlı'nın en görkemli olduğu zamanları göremesem de bilmesem de oraya her gidişimde hissederim bunu. Hiç görmediğim Osmanlı dönemi sarayın eşliğine adımımı attığım an bana bakıyormuş gibi. Osmanlı'nın gerçekten de ismini yaşatıyor olduğu. Kafieler halinde Topkapı Sarayı'na gezmeye gelen gençleri gördükçe ismini her daim yaşatacak, kim olduğunun farkında olan bir neslin yetiştiğini düşünüyorum.

Osmanlı devleti ciddi anlamda insanına, sanatına, sanatçısına değer veren bir imparatorluktu. Diğer imparatorlukların aksine, o her zaman iyiyi bilir, iyiyi sayardı. Geleceğinde devletini iyi hatırlatmak adına yapmadığı bir şey kalmamıştır. Osmanlı devleti döneminde de olduğu gibi günümüzde de birçok eseri ile damga vurmuştur. Her bir yanımız, yüzyılların getirisi olan saraylar, camiler, medreseler, döne-

mi hatırlatacak bin bir eserle dolu. Bu bizim için nimet değil de nedir?

Topkapı sarayının güzelliğinden bahsedecek olursak; kaşıkçı elmasının güzelliği, asilliği hiçbir zaman rengini soldurmamıştır. Hâlâ ilk gün ki tazeliği ile korunmaktadır. Sütunların güzelliği, insanı içine çeken bir yapı olduğu yadsınamaz bir gerçektir. Fatih Sultan Mehmed'den itibaren otuzbirinci padişah Sultan Abdülmecid'e kadar yaklaşık dört yüz yıl süreyle imparatorluğun idare, eğitim ve sanat merkezi olarak kullanılmış, aynı zamanda padişahın evi olan bu dev eser binlerce insanın Akın akın geçmişini yad etmek için gittiği yerlerin başında gelir. Bu adımların sesini duyuyor saray, göğsü kabarıyor. O, günümüzde müze olarak kullanımından çok daha fazlasıdır: eğitim alanları, hamamı, kıvrım kıvrım yolları, eşsiz dokusu ve daha birçok özelliğe sahip bir saraydır.

Benim Türk milletimden istediğim geçmişine sahip çıkan, değerlerine önem veren bir toplum olmamız. Eğer geçmişimizi iyi bilirsek geleceğe hazırlayacağımız şeyler de artar. Bunlar olduktan sonra her şeyin olacağına inanıyorum. Değerlerimize sahip çıkalım.

Büşra KELEŞ



DEYİMLERİMİZ VE HİKAYELERİ



Ağzınla Kuş Tutsan Nafile

"Kişinin kendini yahut yaptığı işi beğendirememesi" anlamında kullanılan "ağzınla kuş tutsan nafile" deyiminin ortaya çıkışı, kaynaklarda şu hikâyeyle nakledilmektedir: Osmanlı İmparatorluğu'nun güçlü dönemlerinde, Fransa ile her alanda iyi ilişkilerin kurulduğu yıllarda bir gün, Topkapı Sarayı'nda huzura kabul edilmeyi bekleyen Fransa elçisi, işinin çok önemli ve acele olduğunu söyleyerek kızlarağasını kendisini bir an önce içeri alması için ikna etmeye çalışır ve buna karşılık şu cevabı alır: - Şevketli padişahımız bugün çok hiddetli. Biraz önce külahından tavşanlar çıkaran, alev alev yanan çubukları ağzında söndüren, havaya uçurduğu kuşu birkaç sözüyle geri döndürüp ağzıyla ayaklarından yakalayan hünerli bir hokkabazı dahi huzurundan kovdu. Senin anlayacağın, ağzınla kuş tutsan nafile, ama yine de büyük bir hünerin varsa söyle, zat-ı şahaneye arz edeyim.

Balık Kavağa Çıkınca

İstanbul Boğazı'nın Karadeniz'e açılan noktasında karşılıklı olarak yer alan Rumeli Kavağı ile Anadolu Kavağı, çok rüzgârlı ve akıntının kuvvetli olduğu yerlerdir. Dolayısıyla buralarda balık tutmak, neredeyse imkânsız gibidir. İstanbul'da balığın bol bulunduğu ve dolayısıyla fiyatının düştüğü zamanlarda şehirde tutulan balıkların, Kavaklar'a kadar götürülüp satıldığı görülür. Sair zamanlarda düşük ücretle balık almak isteyen müşterilere, balıkçılar tarafından verilen cevap ise "o sizin dediğiniz ücret, balık kavağa çıkınca olur" şeklindedir. Verilen vaatlerin asla yerine getirilmeyeceğini, söz konusu işin olmayacağını anlatmak için kullanılan "balık kavağa çıkınca" deyimini bu halden doğmuş; ancak zaman içinde deyimde geçen "kavak" kelimesi semt anlamını yitirerek kavak ağacı zannedilir olmuştur.

Bulgurlu'ya Gelin Gitmek

Eskiden İstanbul'da bir işte gereğinden fazla telaş gösterenlerin acelesi, "Bulgurlu'ya gelin mi gidiyorsun?" sözleriyle karşılanırdı. Çamlıca'nın sayfiye, Bulgurlu'nun ise onun gözde köylerinden biri olduğu yıllarda, halk arasında yaygın olarak kullanılan bu deyimın kaynağını Reşad Ekrem Koçu, Üsküdarlı Hoca Vasıf 'tan nakleder: "Bulgurlu Köyü, suyu ve havası gayetle lâtif bir köydür; ayrıca kadimden beri de pehlivan yatağıdır, yani erkek çocukları bu ananevi millî

sporumuzla yoğrularak yetişir, serpilir, büyürler; su, hava, spor Bulgurlu'yu erkeklerinin, delikanlılarının güzelliği ile meşhur kılmıştı. Güneşe 'Ya doğ ya doğayım!' diyen; şahinbaş, şehbaz, şehlevend, tiğ gibi, sırim gibi, civelek, el ayak biçimli, şekilli, akı gün yanığı, esmeri tunç karası fetâlar, dilâverlerden birinin helâli olup koynuna girebilmek için civar köylerin gelinlik çağındaki kızları can atarlardı. Bulgurlu'nun köy düğünleri de pek meşhurdur, pehlivan güreşleri ve at yarışları ile dokuz gün sürerdi, gelinlik kız, bu dokuz günlük düğünün adeta bir sultanı olurdu. Güzel bir ananedir, Bulgurlu'da oğlan anaları gelinlerine öz kız evladı gözüyle bakardı. Civar köylerden bir kıza Bulgurlu'dan görücü gelip kızı beğenerek nişan taktı mı, (kız) araya bir münafık girip nişan bozulur korkusu ile çeyizinin noksanlarının tamamlanması, bir an evvel nikâh kıyılıp Bulgurlu'ya gitmek için anasını, babasını gece gündüz sıkıştırırdı. Meşhur tabir işte bundan kalmıştır.



Dingo 'nun Ahır

İstanbul'da ulaşım için atlı tramvayların kullanıldığı yıllarda, iki at ile çekilen tramvaylara, dik Şişhane yokuşunu çıkabilmesi için fazladan atlar koşulurdu. Azapkapı'da tramvaya eklenen takviye atlar, Taksim'de Dingo isimli bir Rum vatanı tarafından işletilen ahırda dinlendirilir, sonra tekrar Azapkapı'ya götürülürlerdi. Gün içinde sürekli atların girip çıktığı ahırın bu durumu dolayısıyla, girenin çıkanın belli olmadığı yahut her önüne gelenin girip çıkabildiği yerler için "Dingo'nun ahır" deyimini kullanılmaya başlanmıştır.

KÜTÜPHANELER HAFTASI YAZAR-ESER SERGİSİ



Kütüphaneler haftası münasebetiyle okulumuz edebiyat öğretmeni Derya SARI ve Türkçe öğretmenleri rehberliğinde okulumuzda öğrenci, öğretmen ve velilere kitapları tanıtmak ve okumaya olan ilgiyi artırmak amacıyla yazar-eser tanıtım standları açılmıştır. Öğrencilerimiz okulumuz kütüphanesindeki kitapları ve bir de önceden belirlenmiş olan yazar ve eserlerini tanıtmak amacıyla standlar oluşturmuş, afişler ve kitap ayraçları hazırlamışlardır. Hazırlanan kitap ayraçları gelen öğrencilere hediye olarak dağıtılmıştır. Emeği geçen öğretmenlerimize ve öğrencilerimize teşekkür ederiz.



YAZAR HASAN SARI İLE SÖYLEŞİ

3 Mart Cuma günü okulumuz ortaokul öğrencilerine yönelik olarak "Yazar-Okur Buluşması" etkinliği gerçekleştirilmiştir. Çekmeköy Belediyesi işbirliği ile okulumuza konuk olan yazar Hasan SARI öğrencilerimizle kitabı üzerine söyleşi yapmıştır. Öğrencilerimizle birlikte hikaye oluşturma teknikleri uygulamalı olarak denenmiş ve samimi ve eğlenceli bir sohbet gerçekleştirilmiştir. Yazarımızın öğrencilerimizin kitaplarını imzalamasıyla söyleşi son bulmuştur.



YAPAY ZEKA VE ROBOTİK UYGULAMA

Günümüzde yapay zekânın kullanılma potansiyeli olan binlerce uygulama alanı bulunmaktadır. Bu nedenle öğrencilerimize biz de yapay zeka ve robotik uygulamayı tanıtmak amacıyla Yıldız Teknik Üniversitesinden bu alanda önemli çalışmalar yapmış olan doktora öğrencilerini okulumuza davet ettik. Öğrencilerimize yapay zekanın ne olduğu ve robotik uygulamalarını ne alanlarda kullanabilecekleri konusunda bilgilendirme yapılmıştır. Ardından öğrencilerimizin merak edilen sorularını cevaplamışlardır.



ZÜMRE ATÖLYE ÇALIŞMALARI

Şubat ayı içerisinde her bir dersle ilgili zümreler kendi içlerinde atölye çalışması yaparak derslerin öğretim yöntem-tekniğini müzakere etmişlerdir.



PI GÜNÜ ETKİNLİKLERİ



Her yıl 14 Mart'ta matematik tutkunları tarafından farklı etkinlikler düzenlenerek kutlanan Pi Günü, matematikte kullanılan sabit pi sayısının özel olarak kabul edilmiştir. 14 Mart tarihinin Pi Sayısı olan 3,14'e benzemesi, bu tarihin bütün dünyada Pi Günü olarak kutlanmasına neden olmuştur. Ayrıca, Einstein'ın doğum gününün 14 Mart'a denk gelmesi de ilginç bir tesadüftür. Okulumuzda da 14 Mart 2018 tarihinde Pi Günü etkinlikleri düzenlenmiştir.



SALIHA ERDİM İLE SÖYLEŞİ

O 9.04.2018 tarihi için velilerimize yönelik bir söyleşi planlanmıştır. Söyleşi amacıyla davet edilen Saliha ERDİM okulumuza iştirak etmişlerdir ve konferans salonunda velilerimizle keyifli ve akıcı bir sohbet gerçekleşmiştir. "AİLE HAYATI - AİLE MAHREMİYETİ- EŞLERİN BİRBİRLERİNE KARŞI TUTUMLARI" gibi konulara değinilen sohbet oldukça güzel ve keyifli geçmiştir. Söyleşi soru-cevap şeklinde son bulmuştur. Okulumuza iştirak eden Saliha ERDİM'e ve katılım sağlayan velilerimize teşekkür ederiz.



AKTİF ÖĞRENME ALANLARI

Okulumuzda öğrencilerimizin öğrendikleri bilgileri anlamlı hale getirebilmeleri ve kalıcı öğrenmeyi sağlayabilmeleri amacıyla Kimya , Biyoloji ve Meslek dersleri gibi uygulamaya dönük dersler laboratuvar ve okul mescidi gibi alanlarda uygulamalı olarak işlenmektedir. Böylece öğrencilerimiz için dersler daha zevkli geçmekte ve öğrendikleri bilgiler daha kalıcı olmaktadır.

DOĞAL ÖĞRENME DİJİTAL ÖĞRENME

Çekmeköy Belediye Başkanlığı Ocak ayı etkinlikleri kapsamında öğrencilerimize "DİJİTAL ÖĞRENME-DOĞAL ÖĞRENME" konularında seminer vermek üzere Erol ERDOĞAN ve Said ERCAN okulumuzda ağırlanmıştır. Öğrencilerimizle sohbet havasında ve eğlenceli, verimli bir seminer gerçekleşmiştir. Seminer sonunda soru-cevap ile etkinlik sona ermiştir.



TEKNOLOJİ BAĞIMLILIĞI VE AİLENİN ROLÜ

Okulumuzun velilere yönelik planlanmış olduğu seminerler devam etmektedir. Çağımızın en büyük sorunlarından biri olan TEKNOLOJİ BAĞIMLILIĞI konusuna dikkat çekmek üzere okulumuza UZMAN PSIKOLOG FATMA KILAVUZ davet edilmiştir. Velilerimiz okula davet edilmiştir. Teknoloji bağımlılığı konusunda velilerin yaptığı hatalar, velilerin dikkat etmesi gereken unsurlar gibi konular konuşulmuştur.

Teknoloji bağımlılığı nedir?

Teknoloji bağımlılığı teknolojinin aşırı ve yanlış kullanımıyla ilişkili bir durumdur. Teknoloji bağımlılığı ile ilgili çeşitlilik söz konusu olabilir. Teknoloji bağımlılığı adı altında; telefon bağımlılığı, bilgisayar bağımlılığı ve televizyon bağımlılığı sayılabilir.

Teknolojiyi kullanım şekli kişinin teknolojiye karşı bağımlılık geliştirmesine sebep olabilir. Teknoloji bağımlılığı çocuklarda ve gençlerde görüldüğü gibi yetişkinlerde de görülür.

Yetişkinlerde teknoloji bağımlılığı televizyon karşısında fazla vakit geçirmek, çocuklarda ise oyun oynama, oyun videosu izleme bağımlılığı şeklinde karşımıza çıkar.

Teknoloji bağımlılığı kişinin hayatını etkileyebilen bir durum olarak karşımıza çıkar. Teknolojiyi hayatımızda nasıl konumlandırdığımızla teknoloji bağımlılığı arasında doğrudan ilişki vardır.



AKADEMİK ÇALIŞMA VE MOTİVASYON

Okulumuz öğrencileri için İstinye Üniversitesinden öğretim görevlileri okulumuza davet edilmiştir. Üniversitedeki bölümler tanıtılıp akabinde motivasyon semineri düzenlenmiştir.



"ERGEN PSIKOLOJİSİ VE ERGENLİKTE HİJYEN" KONULU SEMİNERİMİZ

Toplum Sağlığı Merkezi'nden okulumuza davet edilen Gülşen AYDIN (Hemşie) ve Nazlı ÇİFTÇİ (Psikolog) tarafından 11.12.2017 tarihinde okulumuz konferans salonunda öğrencilerimize yönelik "Ergen Psikolojisi" ve "Ergenlikte Hijyenin Önemi" konulu seminerler düzenlenmiştir. Oldukça verimli geçen seminer sonrası öğrencilerimiz merak ettiklerini sorma imkanı bulmuşlardır.



“KUDÜS VE MESCİD-İ AKSA” SEMİNERİ

Kudüs Bilinci Derneği Dış İlişkiler Başkanı Emine ÇINAR okulumuza davet edilmiştir ve öğrencilerimize “Kudüs ve Mescid-i Aksa” konulu seminer vermiştir. Öğrencilerimize Kudüs’ün ve Mescid-i Aksa’nın önemini anlamayı ve fazilet bakımından üç büyük mescitten birinin sahibi olan Kudüs’e sahip çıkılmasının gerekliliğine dikkat çeken hocamıza teşekkürlerinden dolayı teşekkür ederiz.



MAHREMİYET EĞİTİMİ

Öğrencilerimizde mahremiyet bilinci oluşturmak amacıyla Çekmeköy Müftülüğünden seminer vermek üzere vaize hanımlar okulumuza davet edilmiştir. Öğrencilerimizle sohbet havasında samimi etkili bir seminer gerçekleşmiştir. Seminer sonunda öğrencilerimiz sorularını yöneltmiştir.



NAMAZ KILMA BİLİNCİ

Ökulumuz Mesleki Tatbikat Kulübü öğretmenleri tarafından öğrencilerimize NAMAZ bilinci kazandırmak ve eyleme dönüştürmek amacıyla öğle vakit namazlarını okulumuz mescidinde cemaat eşliğinde kılma etkinliği başlatılmıştır.



OKUL DİSİPLİNİ SEMİNERLERİ

Ökulumuzda görülen disiplin olaylarını en aza indirmek amacıyla okulumuz rehber öğretmenleri ile işbirliği yapılmıştır. Rehber öğretmenlerimiz sınıflarda görülen disiplin vakaları üzerine öğrencilerle konuşmuştur, grup rehberlik çalışmaları yapılmıştır. Okulun disiplin kurallarına ısrarla uymayan öğrencilerimiz için velilerle de iletişime geçilerek “Disiplin Sözleşme Tutanakları” hazırlanmıştır ve gerekli uyarılar yapılmıştır.

SAVAŞIN SESSİZLİĞİ

Gecenin karanlığı aldı gözlerimi,
 Odamı saran yalnızlık kokusu,
 Pencereden sızan yağmurun sesi,
 O anı hatırlattı bana sadece
 Şehrin aciz soğukluğu,
 Bedenimin ürpermesine sebep oldu.
 Gözyaşlarımdan yadigar
 Saniye saniye ölümü seçiyordum.
 Dolaştığım sokaklar,
 Bomba sesiyle aydınlanırken,
 Bir şerit geçiyordu gözlerimin önünden,
 Ölüm artık korkutucu gelmiyordu.
 Asıl yaşamanın her saniyesi ölümdü.
 Özgürlük ki bir insanın kalbiydi,
 Artık kilitli kapılar ardında saklanan.
 Bu elime takılan kelepçeler,
 O yüzüme vuran keskin soğuk
 Bile acıtmıyor canımı.
 Bir yaprak daha düşüyor ağaçtan
 Şehir artık kıpkırmızı bir deniz,
 Çığlık sesleri kaplıyor sessizliğin yerini.
 Çocuklar bakıyor gözlerimin içine,
 Acı var hepsinin gözlerinde,
 Kulaklarında ninni yerine feryat.
 Elllerinde şeker yerine silah
 Hiçbir şey yapamıyorum
 Sade ellerim değil,
 Yüreğim de kelepçeli,
 Vücudumdaki keskin yanık izleri bile,
 Onlar kadar anlatmıyor bu çaresizliği.
 Kim yapmıştı peki ?
 Kim bu kadar vicdansız olabilmişti ?
 Kimin kalbi taş bağlamıştı ?
 Kim bu çiçekleri teker teker
 Kökünden koparmıştı ?

Rabia BAĞIŞ

TOPKAPI'DAN GÖKYÜZÜNE

Ben bir mavi gökyüzü
 Koca sarayın tepesinde olan
 Onun görüntüsüyle ihtişama kavuşan
 gökyüzü
 Keşke yeryüzüne inip
 O topraklarda yürüsem diyen gökyüzü
 Saray mutfaklarında dolaşıp
 Heyecanla iftarı bekleyen gökyüzü
 Ben bir mavi gökyüzü
 Sarayın devasa desenleriyle hayale dalan
 Bu hayalde padişahın veziri olan gökyüzü
 Kararlarını Divan-ı Hümayunda veren
 Adalet kulesinin asaletini yerden görmek
 isteyen
 Padişahım çok yaşa diye bağırın
 Belki, belki bir gün diye bekleyen gökyüzü
 İşte bir umut beklediğim
 Hayaliyle yaşadığım
 O günler geride kalmıştı
 Şimdi ise sadece hafızamdakilerleyim
 Ama bir fark var
 Sadece ben değilmişim burada yaşamak
 isteyen
 Buraya şimdi gelenler var
 Bilirler mi ki geçmişte buranın nasıl olduğunu
 Beni büyüleyen burası olduğunu
 Tek bildiğim
 O günlerin benimle geçmişte kaldığını
 Tek inandığım
 Yaşananların hala unutulmadığı

Tuba Rumeysa GÜL



ÖĞRETMEN SEMİNERLERİMİZ

Okulumuz öğretmenlerinden Salih GÖKTAŞ, Erdal ŞEKER ve Hüseyin AY tarafından paydaşlarına yönelik olarak seminerler düzenlenmiştir. Öğretmenlerimiz okudukları kitap ve makaleleri paydaşlarıyla paylaşmıştır. Erdal ŞEKER Ivan ILLICH'in "OKULSUZ TOPLUM" kitabını, Salih GÖKTAŞ "TÜRK DİLİNİN GELİŞİMİ"ni ve son olarak Hüseyin AY ise "DİLİN YOZLAŞMASI" nı paydaşlarıyla paylaşmışlardır.



SAĞLIKLI BESLENME SEMİNERİ

Gençlerimizi tehdit eden ve pek çok hastalığın da sebebi olan sağlıksız beslenme konusunda öğrencilerimizi bilinçlendirmek ve onları sağlıklı beslenmeye teşvik etmek amacıyla okulumuz öğretmenlerinden Zeynep DÜNDAR tarafından hazırlanan seminer programımız ilgiyle izlenmiştir.

SAĞLAM KAFA,
 SAĞLAM VÜCUTTA
 BULUNUR.
 Eflatun





SOSYOLOG HALİL İBRAHİM PAÇACI İLE HASBİHAL...

Okulumuz 12/D öğrencileri "Meslek Seçimi" başlığı altında 06.11.2017 tarihinde araştırmacı yazar Sosyolog Halil İbrahim PAÇACI hocamız ile hasbihal ettiler. Öğrencilerimizin iştiaklı ve dikkatli dinleyişleri ve sorular eşliğinde verimli bir konferans gerçekleşti.

UYGULAMALI TARIM SEMİNERİ

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Tarım ve Su Ürünleri Müdürlüğü katkılarıyla okulumuz konferans salonunda Merve BİRİNCİ tarafından öğrencilerimize "Uygulamalı Tarım" semineri verilmiştir. Tarım ile ilgili genel bilgilendirmeler yapılmıştır, ardından öğrencilerimizin merak ettikleri sorular cevaplanmıştır. Seminer bitiminde ise öğrencilerimiz için getirilen küçük hediyeler dağıtılmıştır.



RAMAZAN FIKRALARI

Oruçluken Kaç Hamsi Yersin?

Dursun, Temel'e sormuş:
-Oruçlu oruçlu kaç hamsi yiyebilursun Temel?
-100 tane yiyebilurum.
-Hadi ordan, yesen yesen 1 tane yiyebilursun, geri-sini oruçsuz yemiş olursun," demiş.
Bu espri Temel'in çok hoşuna gitmiş. Bir gün yolda giderken Cemal'i görmüş ve hemen sormuş:
-Uşağum oruçlu oruçlu kaç hamsi yiyebilursun?
Cemal:
-50 tane, demiş.
-Ha uşağum 100 tane deseydun sana müthiş bir espri yapacaktum!



Ramazan-ı Şerifi Memnun Etmek

Bir çok Ramazanı birlikte geçirmiş olan bir hanımla beyi konuşuyorlarmış.
Bey, hanımına:
-Hanım, bunca senedir oruç tutuyoruz. Acaba Ramazan-ı Şerif'i hiç memnun edebildik mi? diye sormuş.
Hanım:
-A efendi! Düşündüğün şeye bak, o mübarek hiç memnun olmasaydı, her sene 10 gün önceden gelir miydi? demiş...

Senede iki kez

Bayramın yaklaştığı günlerden birinde, iftar sırasında, misafirlerden biri:
-Keşke, Ramazan, senede iki kez gelse.
Aynı sofrada misafir bulunan Bektaşî, hemen şu cevabı verir:
-Öyleyse Ramazan gider gitmez neden bayram yaparsınız? İnsan, sevdiği gidince bayram mı yapar hiç!...

Üç Günlük Oruç

Tonyalı bir türlü iyileşmeyen ineği için açmış Allah'a ellerini:
-Ey büyük Allahum! Eğer habu ineği iyileştürürsen söz üç gün oruç tutacağım. Aradan bir müddet geçer ve Tonyalı'nın ineği gerçekten de iyileşir. Tutar Tonyalı söz verdiği orucu. Ve bir müddet sonra inek ölür.
Tekrar açar ellerini:
-Ey büyük Allah'ım! Eğer ben tuttuğum o üç gün orucu Ramazana saymazsam

Tonyalı'nın Orucu

Aylardan Temmuz. Günler oldukça sıcak ve uzun. Aylardan Ramazan. Sabah erkenden başlayıp, gün boyu tırpanla ot biçmiş Tonyalı. Hararettten, dili bir karpış dışarıda varmış evine. Kafaya takmış, orucu bozacak ama, arkadaşı bırakmıyor:
- Orucunu bozma, aha şunun şurasında akşama ne kaldı ki?
Bir punduna getirip bozmuş orucunu Tonyalı. Arkadaşı:
-Ne yaptın? Nasıl bozdun orucu? Deyince cevap vermiş Tonyalı:
-Baktum ki, orucu bozmasam susuzluktan öleceğim. Ölürsen bir daha Allah için oruç tutamayacağım. Dedum, ey Rabbum, yaşayup senin için oruç tutayım diye orucumu kestum.





VELİ SEMİNERLERİMİZ

Evin Okula Yakınlaştırılması projesi kapsamında okulumuzda Kasım-Aralık ayları içerisinde velilerimize yönelik seminerler düzenlenmiştir. "Teknoloji Bağımlılığı ve Ailenin Rolü", "Cinsel İstismar", "Sağlıklı Yaşam", "Değişen Sınav Sistemi" ve "Ergenlerde Dini Tutum ve Davranışlar" konulu seminerler okulumuza davet edilen uzmanlarca velilerimize yönelik düzenlenmiştir ve son derece verimli olmuştur.



YEŞİL BİR DÜNYA İÇİN

Okulumuz öğrencilerinde doğaya karşı duyarlılık oluşturabilmek amacıyla öğretmenlerimizden Fadime ERCAN öncülüğünde TEMA Vakfı ile iletişime geçilmiştir ve bir seminer planlaması yapılmıştır. Gerçekleşen seminerde "Biyçeşitlilik" üzerinde durulmuştur. Seminer sonunda öğrencilerimiz sorularını sorarak programa son verilmiştir. Okulumuza konuk olarak gelen Çekmeköy TEMA temsilcisi Zafer Bey'e teşekkür ederiz.



ÜNİVERSİTE TANITIM GEZİLERİMİZ

Okulumuz rehber öğretmeni Yasemin ÖZEN tarafından lise son sınıf öğrencilerine yönelik 1.12.2017 ve 4.12.2017 tarihlerinde Üsküdar Üniversitesi'ne ve Özyeğin Üniversitesi'ne gezi düzenlenmiştir.

TOPKAPI

Heyhat!
Bak, kulak ver bu sese!
Fatih'in ayak sesleri var burada.
Burada senin ecdadının tarihi var.
Sus ve dinle!
Topkapı senin yükselişin.
Görünce kabarsın göğsün.
Dokun duvarlarına,
Hisset, barındırdığı gücü,
Bil şanlı tarihini
Hep dik dursun başın.
Topkapı!

Senin geçmişin, bugünün, yarının
Fatih'in, Yavuz'un, Kanuni'nin
Göz bebeği...
Avrupalının korkulu rüyası,
Mazlumun sığınağı,
Zalimin hapisanesi,
Topkapı!
Alimlerin, sanatçıların, düşünürlerin
Talebelerin, çocukların ilim yuvası,
Enderun, asıl adı.

NE ÇOK ÖZLEDİM

Ne çok bekledim
Pencereme yansıyan gün ışığını
Gecelerim suskunken yokluğunu
Siyah sarmışken bedenimi
Ürkekçe kaçarken fotoğraflarından
Ne çok bekledim
Gözüm açık uyumaya alıştım inan
Sessizlik uyutmuyor insanı
Bir nefese muhtaçken,
Ne çok bekledim
Gitmek ağır geliyor şimdi
Kış sürüsü aldı başını gitti
Yolcu kalmadı
Şehrin kuytu soğukluğunda
Duvarlar ağırlarken sert bakışlarımı
Ne çok bekledim
Gülüşünü özlemek gibiymiş hasret
Sıcak tenine dokunmak gibi
Bırak seni görmeyi
Bir ses dahi duymayı
Ne çok bekledim
Ne çok...



PANORAMA 1453 GEZİMİZ

Bir çağın kapanıp yeni bir çağın açıldığı, fethin destanının yazıldığı, II. Mehmed'in Fatih olarak anılmaya başlayıp; Bizans'ın, İstanbul'un ve gönüllerin fetih olduğu, Söğüt'te ufku kaplayan dağın gölgesinde yerşeren ve 1453'te şehir surlarında gedik açıp, dal budak salarak ulu bir çınara dönüşen Osmanlı soyunun ikbalinin adresi: Topkapı Kültür Parkı. İstanbul'un ve dünyanın ilk panoramik müzesini öğrencilerimizle birlikte ziyaret ederek fetih heyecanını yaşadık. Bugüne kadar İstanbul'un fethini kitaplardan öğrenen öğrencilerimiz fetih heyecanını yaşama imkanı buldular. Emeği geçen öğretmenimiz Tuba ÇOBAN'a teşekkür ederiz.



FLORYA AKVARYUM GEZİMİZ

O Akvaryumda yaşayan canlıları ve özelliklerini tanıyabilme ve gözlem yapabileme amacıyla okulumuz tarafından ortaokul öğrencilerine yönelik olarak 19.12.2017 tarihinde dünyanın en büyük tematik akvaryumu olan Florya akvaryumuna gezi düzenlenmiştir. Öğrencilerimiz hem eğlenip hem de su dünyasındaki canlıları tanıyarak verimli bir gezi gerçekleştirmiş oldular.



DARÜLACEZE ZİYARETLERİMİZ

O kulumuz 11/D sınıfı öğrencileri öğretmenleri Safiye COŞKUN öncülüğünde 01.11.2017 tarihinde Şişli'de bulunan Darülaceze'yi ziyaret ettiler. Öğrencilerimiz çocuklar için hazırladıkları hediyeleri onlara kendileri verip sevinçlerine ortak oldular. Ziyaret sırasında çocuklarla vakit geçiren öğrencilerimiz kimsesiz çocuklarımızın yaşam şartlarını yakından görerek onların daha sık ziyaret edilmesi gerektiğini anladılar. Ayrıca okulumuz rehber öğretmeni Yasemin ÖZEN öncülüğünde öğrencilerimiz ile Kayışdağı'nda bulunan Darülaceze ziyaret edilmiştir. Darülaceze'de bulunan yaşlıları ziyaret eden öğrenciler, Darülaceze sakinleri ile sohbet etti. Darülaceze'nin bölümlerini gezen öğrencilerin ziyaretini kurum sakinleri memnurlukla karşıladı. Ailenin önemi, birlik ve beraberliğin kıymeti konusunda önemli bir etkinlik olan ziyarette, öğrenciler yaşlıların Darülaceze'deki yaşantıları ile ilgili bilgi de aldı. Onlarla sohbet ederek hoş zaman geçirmişlerdir.

SAINT JOSEPH LİSESİ (DOĞA BİLİMLERİ MÜZESİ) GEZİMİZ

O kulumuz Fen Bilgisi öğretmeni Aysel ALTINIŞIK rehberliğinde Kadıköy Saint Joseph Lisesi bünyesinde bulunan DOĞA BİLİMLERİ MERKEZİNE 22.11.2017 tarihinde gezi düzenlenmiştir. Öğrencilerimiz lisenin yüzyıllardır arşivinde bulunan tarihi hayvan, mineral ve bitki koleksiyonlarını görme fırsatı yakalamış oldular.





15 TEMMUZ ANITINA ZİYARET

1 5 Temmuz gecesi en büyük direnişin sergilendiği ve en çok şehidin verildiği 15 Temmuz Şehitler Köprüsünün girişine dikilen şehitler anıtı öğrencilerimiz tarafından ziyaret edildi.



ÖĞRENCİLERİMİZDEN ANLAMLI HUZUREVİ ZİYARETİ

O kulumuz 11/D sınıfı öğrencileri öğretmenleri Tuğba ÇOBAN eşliğinde Pendik'te bulunan huzurevini ziyaret ederek yaşlılarımızla sohbet edip, hayat tecrübelerinden kesitler dinlediler. Yaşlıların nasıl bir süreçten geçtiklerine şahit oldular. Öğrenciler yanlarında götürdükleri çiçeği onlara takdim ettiler. Liseli öğrenciler, huzurevinde kalan yaşlılarla sohbet

ederken duygulu anlar yaşandı. Huzurevi sakinleri ise ziyaretten dolayı memnuniyetlerini dile getirerek öğrencileri yeniden görmek istediklerini söylediler.



İLAHİYAT FAKÜLTELERİNE GEZİLERİMİZ

O kulumuz öğretmenlerinden Tuba ÇOBAN ve Yasemin ÖZEN rehberliğinde Ocak ayı içerisinde Marmara İlahiyat Fakültesine ve Sabahattin Zaim Üniversitesi'ne öğrencilerle birlikte gezi düzenlenmiştir.

MİMAR SİNAN CAMİSİNDE ÖĞLE NAMAZI

D ili bir, gönlü bir, imanı bir insan yığını,
Görüyor ruhlarının bir yere toplandığını.
Büyük Allah'ı anarken bir ağızdan herkes,
Nice bin dalgalı tekbir oluyor tek bir ses!..
Eğilerek yükselmenin adıdır 'NAMAZ' şiarı ile öğretmenimiz Tuba ÇOBAN eşliğinde öğrencilerimiz Ataşehir Mimar Sinan Camiinde öğle namazını kılmışlardır.



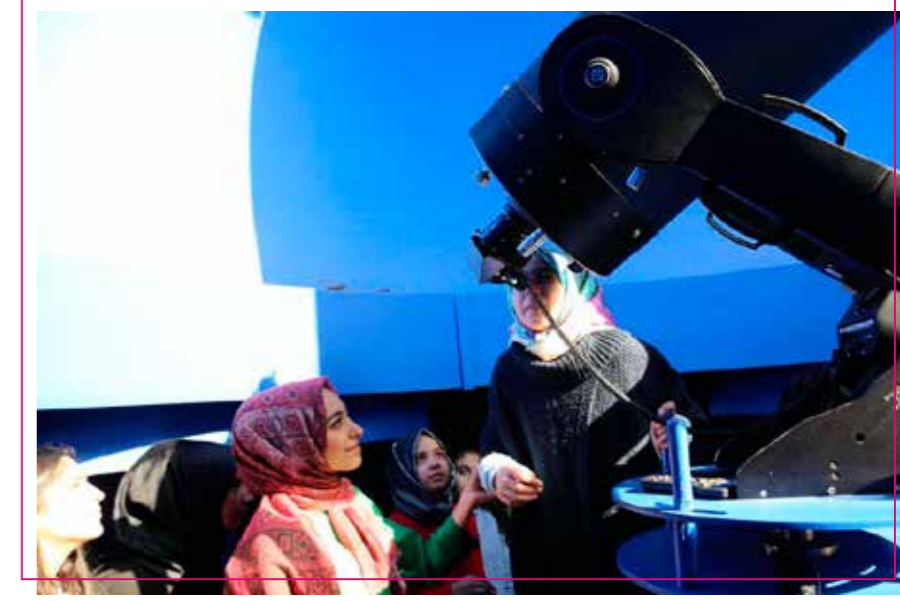


PIERRE LOTİ EYÜP SULTAN CAMİİ GEZİSİ

Ö kulumuz tarafından 23.10.2017 tarihli Pierre Loti ve Eyüp Sultan Camii gezileri düzenlenmiştir. Okulumuz öğretmenlerinden Hilal BİCAN eşliğinde önce Eyüp ilçesindeki Pierre Loti tepesine çıkmış, hoş eğlenceli zaman geçirilmiş ve İstanbul'un eşsiz manzarası seyredilmiştir. Daha sonra Eyüp Sultan Camii ziyaret edilmiştir. Ardından 15 Temmuz Şehitler Anıtı ziyaret edilerek gün sonlandırılmıştır.

SANCAKTEPE BİLİM MERKEZİ GEZİSİ

Ö kulumuz Fen Bilimleri öğretmenleri Aysel ALTINIŞIK ve Nagihan ŞEN tarafından öğrencilerimizde bilime ve fene merak uyandırmak, yaratıcı düşünme becerilerini geliştirmek amacıyla 31.10.2017 tarihinde Sancaktepe Bilim Merkezine gezi düzenlenmiştir. Öğrencilerimiz Fen Bilimlerini dersine yönelik bilgiyi kaynağından görerek uygulama fırsatı yakalamışlardır.



RAHMI KOÇ MÜZE GEZİMİZ

2 0 Mart 2018 tarihinde öğrencilerimizle birlikte Rahmi Koç Müzesine gezi düzenlenmiştir.



"İSTANBUL'DA YAŞIYORUM İSTANBUL'U YAŞIYORUM" ETKİNLİK GEZİSİ

Ç ekme köy İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'nün koordine ettiği "İstanbul'da Yaşıyorum İstanbul'u Yaşıyorum" projesi kapsamında okulumuz öğrencileri tarih öğretmenimiz Fadime ER-CAN ve edebiyat öğretmenimiz Hüseyin AY rehberliğinde Topkapı Sarayı'na gittiler.

Proje kapsamında Topkapı Sarayını gezen öğrencilerimiz deneyimlerini de pekiştirerek İstanbul ve Topkapı Sarayı ile ilgili resim yapmanın ve kompozisyon yazmanın ilk adımını atmış oldular. Emeği geçen , rehberlik eden öğretmenlerimize ve katılım sağlayan öğrencilerimize teşekkür ederiz.



ÖĞRENCİLERİMİZİN KİTAPLARLA BULUŞMASI



Fatma Talip Kahraman Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi olarak 10.11.2017 tarihinde bu yıl 36. sı düzenlenen TÜ-YAP Kitap Fuarı gezimizi gerçekleştirdik. Türkçe ve Edebiyat Zümresi öncülüğünde gerçekleşen gezimizde öğrencilerimiz birçok yazarla tanışma fırsatı yakaladı. Öğrencilerimiz, bu etkinlikte ünlü yazarlarla bir araya gelme ve merak ettikleri kitapları inceleme fırsatı buldu. Aldıkları kitaplarla kütüphanelerini zenginleştirdi.

AKVAM-I MEŞALE

Öğretmenlik kutsal bir meslektir. Kutsal kahramanlar ister hikayesinde. Bu kutlu mesleğin zincirindeki ilk halkayı oluşturan hiç şüphesiz ki bu ümmetin ilk öğretmeni Efendimiz (a.s.v)'dir. Öğretmenlik Efendimiz 'in mesleğidir... İslam dininin temeli de ilim üzeredir. Bu nedendir ki eğitimin, ilmin temeli de öğretmendir. O öğretmenler ki puslu zamanların cehaletinin üzerine ay misali doğdu tıpkı 571'de olduğu gibi ... Öğretmenler bizlere üzerinde yaşadığımız coğrafyanın zorlu sınavlardan, çetin savaşlardan geçerek bizlere ulaştığını, her karışının şehit kanıyla sulandığını, bu eşsiz topraklarda " kendi için istemediğini kardeşi için de istemeyen" bir ümmet profilinde yaşamamız gerektiğini, "Size öyle bir vatan aldım ki ebediyen sizin olacaktır." diyen Sultan Alparslanlar 'ın gururunu, bağımsızlığımızın en anlamlı simgesi ay yıldızlı hilali bizlere manevi yönden en iyi öğreten kıymetli öğretmenlerimizdir. Vatanın, milletin,

toplum refahının her şeyden üstün olduğunu kalbimize nakşeden de öğretmenlerimizdir. Öğretmensiz bir toplum deyince gözümün önüne yıkık dökük harap olmuş bir bina, günlerdir sulanmadığı için kuruyan bir bitki gelir. Güçlü yarınlara hazırlanmanın ilk şartı iyi bir eğitim değil midir? Eğitimin temelinde olan öğretmenlerimiz bizleri güçlü yarınlara hazırlıyor bir nezd'de . Onlar akvam-ı meşale'dir. (toplumun meşalesi) Öğretmenler bizlerin yarını... bizimde yarınımızı emanet ettiğimiz insanlar... Efendimizin mesleğini sürdüren bu özel insanlara saygı, sevgi göstermek de toplum olarak bizim ödevimiz olsa gerek... Gönlünü, hatta hayatını vazifesini tam anlamıyla yapmaya kaptırmış başta şehit öğretmenler olmak üzere nice öğretmenlere saygılarımla...

Dilay TAŞTEMİR

HALİL- İBRAHİM BEREKETİ

Vaktiyle birbirini çok seven iki kardeş varmış. Büyüğü Halil. Küçüğü ise İbrahim... Halil, evli çocuklu. İbrahim ise bekâr... Ortak bir tarlaları varmış iki kardeşin... Ne mahsul çıkarsa, iki pay ederlermiş. Bununla geçinip giderlermiş... Bir yıl, yine harman yapmışlar buğdayı. İkiye ayırmışlar . İş kalmış taşımaya. Halil, bir teklif yapmış :
- İbrahim kardeşim; Ben gidip çuvaları getireyim. Sen buğdayı bekle.
-Peki, ağbi demiş İbrahim... Ve Halil gitmiş çuval getirmeye... .O gidince, düşünmüş İbrahim: Ağbim evli, çocuklu. Daha çok buğday lazım onun evine. Böyle demiş ve kendi payından bir miktar atmış onunkine... Az sonra Halil çıkagelmiş.
- Haydi İbrahim, demiş, önce sen doldur da, taşı ambara.
-Peki ağbi, demiş. İbrahim, kendi yığınının bir çuval doldurup düşmüş yola.
O gidince, Halil düşünmüş bu defa, demiş ki: Çok şükür, ben evliyim, kurulu bir düzenim de var. Ama

kardeşim bekâr. O daha çalışıp, para biriktirecek, ev kurup evlenecek. Böyle düşünerek, kendi payından atar onunkine bir miktar. Velhasıl, biri gittiğinde, öbürü kendi payından atar onunkine. Bu, böyle sürüp gider. Ama birbirlerinden habersizdirler. Nihayet akşam olur. Karanlık basar. Görürler ki, bitmiyor buğdaylar. Hatta azalmıyor bile. Hak Teala bu hali çok beğenir. Buğdaylarına bir bereket verir, bir bereket verir ki... Günlerce taşır iki kardeş, bitiremezler. Şaşarlar bu işe... Aksine çoğalır buğdayları. Dolar taşar ambarları. Bugün "Bereket" denilince, bu kardeşler akla gelir. Bu bereketin adı: Halil İbrahim Bereketi'dir. Çalarak, hırsızlık yaparak, gasp ederek birşeye sahip olacağımızı sanmakla, ancak yanılırız. Halbuki biz verdikçe, verdiğimizden çok daha fazlasını bize veren, çok daha büyük biri var. Asla unutmamalıyız...!

Selahattin Özgölet
Meslek Dersleri Öğretmeni



VIASEA GEZİMİZ

Ökulumuz öğretmenlerinden Salih GÖKTAŞ ve Erdal ŞEKER eşliğinde 24.10.2017 tarihinde Tuzla ViaSea gezimiz gerçekleşmiştir. Öğrencilerimiz hem eğlenceli vakit geçirip hem de akvaryumda deniz canlılarını yakından görme şansı elde ettiler.

GENÇ NİDA KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA VE HAFIZLIK YARIŞMASI (ORTAOKUL)



Din Öğretimi Genel Müdürlüğü organizasyonu ile gerçekleşen Genç Nida Kuran-ı Kerim'i güzel okuma ve Hafızlık yarışmasında okulumuz 8/B sınıfından Zeynep KARAKUŞ Kur'an-ı Kerim'i güzel okumada birinci, 7/B sınıfından Zeynep Sude AYRANCI ise Hafızlık yarışmasında ikinci olarak bizleri gururlandırmıştır. Öğrencilerimizi canı gönülden tebrik ediyoruz ve başarılarının devamını diliyoruz.

Genç Nida Kuran-ı Kerim'i Güzel Okuma Yarışması (Lise)

Din Öğretimi Genel Müdürlüğü organizasyonu ile gerçekleşen Genç Nida Kuran-ı Kerim'i güzel okuma yarışmasında kazandığı üçüncülük ile bizleri gururlandıran kıymetli öğrencimiz Meryem SARAL'ı tüm kalbi duygularımızla kutluyor, başarılarının devamını diliyoruz.

KURAN-I KERİM VE İLAHİ OKUMA YARIŞMASI



Okulumuz konferans salonunda Aralık ayı içerisinde lise öğrencileri için Kuran-ı Kerim'i güzel okuma yarışması düzenlenmiştir. Ortaokul öğrencileri için ise güzel ilahi okuma yarışması düzenlenmiştir. Okulum meslek öğretmenleri rehberliğinde düzenlenen yarışmalar oldukça verimli ve güzel geçmiştir. Jüriliğini öğretmenlerimizin yaptığı yarışmada liseler arası Kuran-ı Kerim'i güzel okumada 12/D sınıfından Meryem SARAL, ortaokul kısmında güzel ilahi okumada ise 8/B sınıfından Hatice Kübra DEMİROK birinci olmuştur.

KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA YARIŞMASI



Okulumuz meslek öğretmenleri rehberliğinde 30.11.2017 tarihinde konferans salonunda lise ve ortaokul sınıfları arasında Kur'an-ı Kerim'i güzel okuma yarışması düzenlenmiştir. Yarışmada Ahmet YAŞA, Ebubekir ARICI, Muharrem ATICI, Sema ŞENYUVA, Selahattin ÖZGÖLET, Ayşe KARAGÖZ AKBALCI, Feyza KANTEPE jürilik yapmıştır. Ortaokul bölümünden 1. olan öğrencimiz 8/B SINIFINDAN Zeynep KARAKUŞ olmuştur. Lise bölümünden ise 1. seçilen öğrencimiz 12/D sınıfından Meryem SARAL seçilmiştir.

MATEMATİK BİLGİ YARIŞMASI

Okulumuz lise matematik öğretmenleri tarafından 9. sınıflar arasında matematiğe ilgiyi arttırmak amacıyla 9. sınıflar arasında bilgi yarışması düzenlenmiştir. 9/A, 9/B, 9/C VE 9/D'nin katıldığı bilgi yarışması öğrencilerimiz için hem faydalı olmuştur hem de eğlenmişlerdir. Jüriliği ise okulumuzdaki diğer branş öğretmenlerimiz yapmıştır. 2 gün boyunca süren ve yarı finale kalan 9/A sınıfı birinci olmuştur. Öğrencilerimize okul müdürümüz ve öğretmenleri tarafından kitap hediye edilmiştir.

Yarışmayı düzenleyen okulumuz matematik öğretmenlerinden Ceyda ÖZEN, Gülsüm Şahin Can ve Zeynep AKARSU'ya ve katılım sağlayan öğrenci ve öğretmenlerimize teşekkür ediyoruz.



RESİM YARIŞMASI



içemizde düzenlenen Mehmet Akif Ersoy ve 12 Mart konulu resim yarışmasında okulumuz öğrencilerinden Melisa ÖZGÜ 3. olmuştur. 12 Mart günü Adnan Menderes Kültür Merkezinde düzenlenen törenine katılarak ödülümüzü aldık.

Emeği geçen resim öğretmenimiz Filiz KANSU öğretmenimizi ve yarışmaya katılan öğrencimizi tebrik ediyoruz.

İyi dost,
iyi günde çağrıldığında,
kötü günde ise
çağrılmadan gelir.

H.z. Ömer
(Radyallahu Anh)
DOSTLUK SÖZLERİ

ÖLÜM
SENİN PEŞİNDEYKEN
SEN
NEYİN PEŞİNDESİN
EY İNSANOĞLU

www.yukarikayalar.wordpress.com

Ben Allah'tan
isterim. Verirse
yüceliğidir, vermezse
imtihanımdır.

Sems



Susarak
kazandığın değeri,
Boş konuşarak
harcama

Doludefter.com

Kötü huylu güzel yüz,
sahte paraya benzer.
H.z Mevlana

www.yukarikayalar.wordpress.com

Geçmişini değiştiremezsin
Ama gelecek halin
avuçlarının içindedir...



Söz, ilaç gibidir;
azı yaşatır, çoğu öldürür.
H.z Ali (r.a.)

www.yukarikayalar.wordpress.com

Ya Susmak
Ya da suskunluktan
daha kıymetli bir söz
söylemek gerekir.

Üç şey kalbin paslanmış
olmasının alametidir:

1. Allah'a ibadetten zevk almamak,
2. Günaha düşmekten korkmamak,
3. Ölümden ibret almayıp dünyaya daha çok bağlanmak.

İbrahim Edhem h.z

www.yukarikayalar.wordpress.com

Her Gecenin Bir
SABAHI,
Her Kışın Bir
BAHARI,
Her Şeyin Bir
ZAMANI
VARDIR...



Eğer tadını bilerseniz
ekmeği paylaşmak
ekmekten daha lezzetlidir.

Acip Fağal

Sevmek bu kadar güzelse, Kim bilir sevmeyi
yaranan ne kadar güzeldir.





OTUZ KURŞUN

Hüzün çökmüştü kalbine o gece
 Vatan aşkı sarmıştı kırık kalbini
 O, otuz kurşun belirlemişti hayatını değil mi?
 O, otuz kurşun babasız bırakmıştı senin çocuğunu
 Vatan aşkı kokan ellerin durdurmuştu o tankları
 Güneş doğmaz dediğin her an yeni bir umut doğmuştu
 Telaşların açmıştı cesaret kapısını
 Yüreğim dediğin insanlar vurmıştu seni
 Tanıyamamıştın seni üzenleri
 Yıkıldığın anı bile anlayamamıştın
 Binlerce kara yürek uçuruma sürüklemişti seni
 Binlerce el tutamamıştı senin elini
 Koca yüreğin vatani ağırlamıştı
 Tüm vatan cesaretle ayaklanmış kalkan olmuştu senin içinde
 Baban gözyaşı dökmüştü,
 Biz gözyaşı dökmüştük
 Biri vatan için kendini feda etmişti.
 Biri bizdik,
 Biri sendin...

Rabia BAĞIŞ



SARAY-I HÜMAYUN

Konumu itibariyle olmalı ki içeriye ayak bastığım anda lale kokusu, deniz kokusunun bir arada bulunduğu ihtişamlı binaların karşıladığı büyük bir kapıdan içeri giriyorum. Giren girmez başka bir evren'e giriyormuşçasına meraklı ve şaşkın gözlerle etrafı süzüyorum... Büyük çınar ağaçları , lale bahçeleri hepsi ince bir zerafetle ve özenle yapılmış olduğunu açıkça belli ediyordu. Her taşı tarih sahnesine şahit olmuş, film sahnesi misali hayranlıkta izlediğim bu enfes mimariye, hayran olmaktan kendimi alamıyorum. Her zeresi bir mana taşıyor adeta. Özenle döşenmiş taşları, avlusunu gölgeleyen irili ufaklı ağaçlar, lale kokusunu burnumda hissettiğim özel bir yer...

Günümüzdeki adıyla 'Topkapı Sarayı' .Bir imparatorluğun yönetim merkezi olmakla birlikte gerek sanatsal gerek eğitim anlamında 400 yıl boyunca saray hayatına ev sahipliği yapmış şaheser mekan. Kutsal emanetlerle şereflenen, ecdadımızdan izler taşıyan , İstanbul'un en nadide yerlerinden bu yer; İstanbul boğazı, Marmara Denizi ve Haliç'in arasındaki tarihi İstanbul yarımadasının ucundaki Sarayburnu'na konumlandırılmıştır.

Avlusunda ve iç mekanlarda gezerken her noktasında Kanuni'den, Fatih'ten, Yavuz'dan izler ve hatıralar bulunduğunu düşünmek insana ayrı bir heyecan veriyor.

Sevgililer sevgilisi, iki cihan serveri Rasulullah (a.s.v)'dan izlerin sergilendiği , özel eşyalarının yanı sıra, eski dönemlerde yazılmış çokca el yazması Kuran-ı Kerim 'in ,Hilye-i şerif gibi bir çok kutsal emanetlerin teşhir edildiği kutsal emanetler dairesinin İslam dini açısından da çok çok önem arz ettiğini açıkça görebiliyorsunuz. En güzeli ise... Devamlı okunan Kuran-ı Kerim, kutsal emanetler dairesine daha da anlam katmakla kalmayıp, adeta dairenin ruhuna can veren nidaymışçasına yan kılanıyordu.

Nitekim Topkapı Sarayını diğer saraylardan ayıran bir özellik var ki günümüz saray denilince akla gelen saray motifinden daha farklı olarak adeta bir eğitim kurumunu andıran ,sade, mütevazı, zarif olan duruşu da dikkatimi çekmedi değil. Aslında Topkapı sarayı bizlere Osmanlı Devleti'ni bir bütün olarak sadeliği, zerafeti aynı zamanda ihtişamıyla da bir imparatorluğu bütünüyle gözler önüne serildiği nadide bir mekan.

Dilay TAŞTEMİR





ŞÜKRE DÖNÜŞEN KEDER

Bir bayram gecesi... Diğer güne hazırlık var.. Sevinç var, heyecan var. Diğer günün mutluluğunu içinde taşıyordu çocuk, yüreğinde. Büyükler heyecanlı değil miydi sanki? Fakat çocuklardaki heyecan bambaşka olur. Ruhunu kanatlanır bayram gecesinde çocuğun. Kalbi bir coşkun sel gibi akar arefe akşamından bayram sabahına.. Yeni alınan elbiseler başucunda. Ayakkabılar yatağın içindedir. Sanki gece birisi gelip alacakmış gibi gizlidir cicileri çocuğun... O da çocuğu işte. Gençlik dönemine doğru filiz filiz büyüyen bir çocuk.. Fakat onun yeni elbiseleri yoktu. Aslında elbise bir şey değildi, bir ayakkabısı olsaydı... Yepyeni bir iskaripini olsaydı ne kadar mutlu olacaktı. Hüzünlü gözlerine o gece sabaha kadar uyku girmede. Bazen gözyaşları süzülüyordu solgun yanaklarından aşağı. Bayramın aydınlık ufkuna akan bir keder ırmağı gibi... Ne acıydı bu Ya Rabbi! Herkes sevinç içindeyken onun yüreği bir mengenede sıkılıyormuş gibi elem çekiyordu. Dışarda gece bülbüllerinin güzel şakımaları ağaçların yaprak hışıltılarına karışıp ona daha da derin bir keder melodisi sunuyordu.

Zaten en güzel şeyler dahi ızdırap vermez mi acılı olduğumuz anlarda. İşte böyle bir yas gecesi yaşadık çocuk, matem gecesi yaşadık. Yeni ayakkabıları yoktu çünkü. Sabahın altın ışıkları billur camlara ilk öpücüklerini kondurup bazen perde aralığından içeri bayram sevinciyle girerken, bazen diğer evlerin camlarına yansıyor bir renk cümbüşü oluştururken, o hala keder çizgileri taşıyan uykusuz gözlerini tavana dikmiş yatağında öylece duruyordu. Annesine babasına sitem etmeye hakkı yoktu. Zaten zor geçiyorlardı. Herhalde ellerinde avuçlarında olsaydı onu sevindirirlerdi. Onlar da üzgündüler. Hele hele annesinin arefeden birkaç gün önce babasıyla konuştuğu şu sözleri hiç unutamadı: "Yemeyelim, içmeyelim ama çocuğumuza bir ayakkabı alalım. Elalem bize ne der" Babası da yiyip içtikleri şeylerin bile çevreden aldıkları borçlarla olduğunu hatırlatınca, zavallı kadın nasıl çaresizlikten boyun büküştü. Nasıl da mutfağa girip gizli gizli ağlamıştı. O, bunların hepsini görmüştü. Onun için onlara sitem etmeye hakkı yoktu.

Sabah güneşi, hafif hafif yükselip ağaç yapraklarının zümrüt rengine ışıklı motifler örerken, çiğ damlalarının içinde mi-

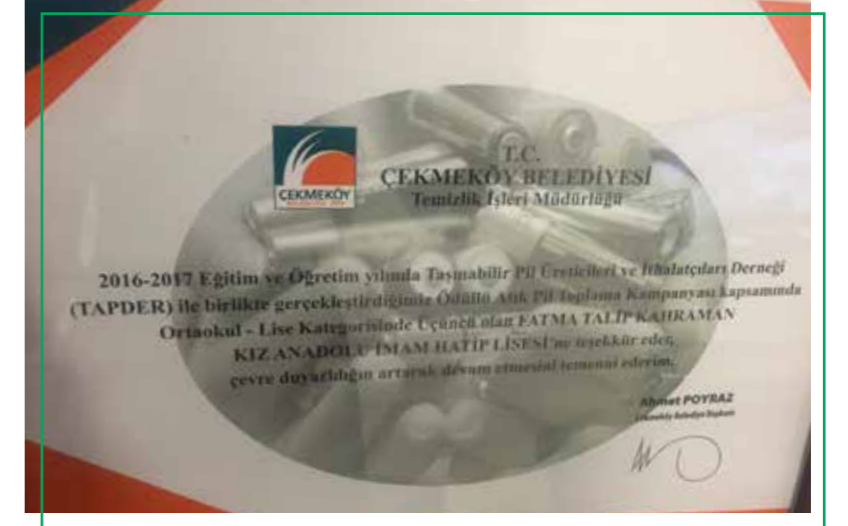
nicik aksi ışık kanatlarıyla yüzerken çocuk, isteksiz isteksiz yatağından kalktı. Kalktığına babası bayram namazına gitmek için abdest alıyordu. Hemen hazırlanması gerekti. Zira ona da farz olmuştu artık namaz. O da gençlik çağına doğru yavaş yavaş boy atan bir fidan gibiydi. Babası, akşamdan söylediği için namaza gideceklerini tekrar söylemedi ona. Çocuğunun da abdest aldığını görünce tebessüm etti. Biraz sonra beraberce evden çıktılar. Serçeler cıvı cıvı ötüşüyorlardı ağaç dallarında. Kumrular bazıları evlerin çatılarında, bazıları da tellerin üstünde o tatlı ve hazin ötüşleriyle bu senfoniye eşlik ediyorlardı. Asfaltı yer yer çatlamış, bazı yerlerinde belediyenin açmış olduğu su birikmiş çukurlarla engelli koşu pistini hatırlatan yoldan camiye doğru giderlerken bile yüreğinde bir paslı hançer yarası gibi o hüzün hâkimdi.

Camiye yaklaşmışlardı. Uzaktan gelen vaaz sesi iyice netleşmişti. Ruhuna huzur verirdi bu konuşmalar. Fakat dertli olmadığı zamanlar daha da düşündürdü onu. Kederli olduğu zamanlar ise bir şey duyup hissetmezdi ki onlardan hoşlanıp hoşlanmadığını anlayabilirdi. İşte tam bunları düşünürken şadırvandan abdest almış cami merdivenlerinden çıkmaya çalışan bir ayağı kopuk bir adam gördü. Birden bir şok dalgası sardı ruhunu. Ürperdi, tüyleri diken diken oldu. Adam tebessüm dolu bir çehreyle, mozayikli yeni temizlenmiş merdivenlerden çıkmaya çalışıyordu. Birden bu tablo ona arzu ettiği ayakkabıları çağırıyordu. Ayakkabılar da, hala eski pabuçlarının içinde kumru gibi sessizce duran narin ayaklarını... Çocuk kafasıyla, filozofça düşünceler onu yepyeni bir mutluluğun kucağına çekiyordu. O birkaç gündür ayakkabısı olmadığı için üzülüyordu. Hâlbuki yüzünden mutluluk ışıkları saçan, tebessümler dökülen şu adamın ayağı yoktu. Ayakkabısı olmadığı için üzüleceğine, ayağı olduğu için sevinmesi gerekmez miydi? Şimdi o kulağında çın çın yankılanan vaizin sesini daha iyi duyuyor ve cami merdivenlerini: "Şükür Ya Rabbi, ayağım sağlam olduğu için şükürler olsun sana" diyerek sevinçle çıkıyordu. Bugün bayramdı...!

Selahattin Özgölet
Meslek Dersleri Öğretmeni

ÖĞRENCİLERİMİZİN DUYARLILIĞI

Okulumuz öğrencilerimizin çevre duyarlılığı ile atık pil toplama konusunda ilçemizde 2. olmuştur ve belge almaya hak kazanmıştır. Öğrencilerimiz çevre duyarlılığının yanı sıra Darülaceze'ye yaptıkları anlamlı ziyaretleri için de Şükran Belgesi almaya hak kazanmışlardır.

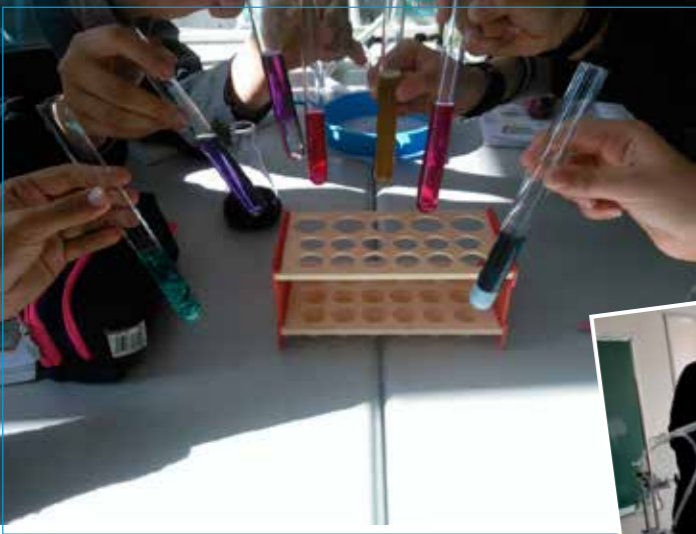


SAĞLIKLI NESİL SAĞLIK GELECEK KONULU AFİŞ YARIŞMASI

İlçemizde düzenlenen "SAĞLIKLI NESİL SAĞLIK GELECEK" konulu afiş yarışmasında ortaokul öğrencilerimizden Busenur DOĞAN 2. , Baniye ERDOĞAN ise 3. olmuştur. Emeli geçen resim öğretmenimiz Filiz KAN-SU'ya ve katılım sağlayan öğrencilerimize teşekkür ederiz.

BİLİM ADAMLARININ İCAT VE KEŞİFLERİ

Okulumuz Fen Bilimleri öğretmenleri rehberliğinde öğrencilerle birlikte bilim alanındaki önemli isimler üzerine araştırmalar yapılmış ve okulun çeşitli yerlerine panolar hazırlanmıştır. Öğrencilerimizin Fen Bilimleri derslerini yaparak-yaşayarak öğrenebilmesi, bilginin daha kalıcı hale getirilmesi ve bilime olan ilginin artırılması amacıyla Fen Bilimleri derslerimiz okulumuz laboratuvarlarında uygulamalı olarak işlenmektedir.



SİVİL SAVUNMA VE AFET EĞİTİMİ

Sivil Savunma Kulübü öğretmenlerimiz Duygu SAHİL, Erdal ŞEKER ve Salih GÖKTAŞ koordinatörlüğünde 01.12.2017 tarihinde okulumuz konferans salonunda öğrencilerimize afet eğitimi ile ilgili sunum yapılmıştır. Doğal afetler anlatılmış, afetlerden korunmak için öncesinde ve sonrasında neler yapılacağı hakkında bilgi verilmiştir. Öğrencilere bilinçlendirici kısa videolar izlettirilmiştir ve onlardan gelen sorular cevaplandırılmıştır.



VELİ GÖRÜŞME ODASI AKTİF HALE GETİRİLDİ

Okulumuzda veli-öğretmen görüşmelerinin daha sağlıklı olabilmesi amacıyla veli görüşme odamız aktif hale getirilmiştir.

ŞEHR-İ İSTANBUL



Çamlıca' dayım. Etrafta Simitçilerin çaycıların sesinin birbirine karıştığı sesler var. Oldukça yaşlı fakat dimdik, upuzun dallarıyla kuşlara soluk aldırın, yemyeşil görüntüsüyle, taptaze kokusuyla etrafa güzellik saçan, dallarının üzerindeki gözyaşlarına yağmur süsü veren hüznü bezeli bir çam ağacının altındaki küçük bankta oturuyorum. Akşam ezanı semada yankı bulurken şehir-i İstanbul tüm stresini koşturmasını geride bırakmış ışıl ışıl güzelliğe bürünmüştü adeta. Gökyüzü kararmak üzereydi. Güneş çoktan saklanmıştı bulutlar arkasına ...

Martılar... onlar da yorulmuştu. Yavaş yavaş ezan sesiyle anlam bulan semada süzülüyorlardı. Gözlerse, istemsiz onların bu dansını seyirde... Çay'ın buharında hafif esen ve etrafa muhteşem dalga kokusu yayan rüzgar... Çay kaşığının sesi araba seslerine, etraftaki insanların sesine karışıyordu. Bu şehirde mana derindi esas... Huzurluydu, saftı, güzeldi. Manaya inebilene elbette ki...

Ah ne yazık ki bazen en yakınımızdaki güzellikleri dahi göremeyebiliyoruz. Güzel şehrimin o asırlardır bir çok devlete ev sahipliği yapmış tarihi güzelliği bir yana prestij açısından da her zaman önde gelen bir şehir olması ayrı bir gurur kaynağı. Bazen zihnimizi istila eden bir dünya düşüncesi, olumsuzlukları bir kenara bırakıp sessizlikte sessiz olup çevremizdeki güzelliklere vakit ayırıp üzerinde düşünmek bile mutlu edebilir. Olumsuzluklara takılı kalıp çoğu zaman en yakınımızdaki güzellikleri dahi göremeyebiliyoruz. Halbuki kaldırsak kafamızı masmavi gökyüzüne, gözlerimizi kamaştırın güneşe baksak. Bugün yine yeniden doğan güneşin batışını izleyebilirsek .

Dilay TAŞTEMİR

YAŞAMAK

Yaşamak neydi ?

Bir anlık sevinç, bir anlık korku ve bir anlık kurduğumuz hayallerimizden mi meydana gelirdi? Bütün duyguları tüketinceye kadar yaşamak mümkün müydü? Farklı farklı duyguları bir anda hissetmek hoş olmaz mıydı? Sahi duygularımız tükenecek miydi günün birinde? Ve ya Dünyada mutluluğu tatmayan çocuklar var mıdır hâlâ? Bu yaşına kadar hiç ağlamamış bir insan olabilir mi bu karmakarışık yaşantıların arasında? Ya da Duygularını yaşamaktan korkup kendini bir robota benzetmek ne kadar kolay olabilirdi? Bu ve buna benzer bütün soruların birden çok cevabı var aslında. İki kelimeyle anlatmak yerine nedeni ve sonucuyla uzun uzun cümleler kurabilir insan tek nefesinde. Tek nefes diyorum... İnsan nefesi de birden çok hatta binden çok kez alabilir hayatında. Hayat da tek seferde oynanan bir oyundur. Kazanmak ve kaybetmek vardır herkesin umudunda. Umutlarıyla ümitlenir insan her yaşında. İnsanlar , hayvanlar hatta dünyadaki her şey duygulardan meydana gelir. Mutluluk, hüzn,

endişe, merhamet ve daha fazlası..... Hissetmeli insan eksiksiz bütün duyguları. İnsan insan olmalıydı duygularıyla... Yağmursuz çiçek büyümediği gibi duygusuz da insan büyüyemezdi. Peki ya insan neydi? Bir duygu yığını mı? Düşünmekti onu farklı kılan evet ama neyi düşünmeliydi insan? Sevdiği halde kavuşamadığı birini mi? Okuduğu kitapta anlamını bilmediği bir kelimeyi mi? Gelecekte kurmayı düşündüğü hayatını mı? Daha sayamadıklarımı mı? Yoksa en başından da olduğu gibi her şeyi mi ? Evet, evet insanın günde atmış ila seksen bin düşünce geçermiş aklından. Ve nasıl düşünürse öyle yaşamış. İşte bu yüzden mutlu uyan yarın sabah sebepsiz de olsa . Yık olumsuz düşüncelerini, sebep ara mutlu olmak için, bırak ön yargılarını her şeye karşı. İnan ki her şey düşünmeyi istemekle başlar. Zaten her düşünce bir istektir. Her istek de bir dua

Zehra Bayraktar



YILDIZ KIZLARIMIZ 2. OLDU



Gençlik Spor Müdürlüğü'nün Spor şenlikleri kapsamında düzenlenmiş olduğu okullar arası YILDIZ KIZLAR YAKAN TOP Çekmeköy Şampiyonası Aralık ayı içerisinde Yapıldı. Nesrin Uçmaklıoğlu Lisesinde düzenlenen turnuvaya ilçedeki birçok okul katıldı. Okulumuz da bu turnuvaya 7. ve 8. Sınıf öğrencilerinin oluşturduğu YILDIZ KIZ Takımıyla katıldı. Karşılaştığı bütün rakiplerini yenerek Finale yükselen Kızlarımız Final müsabakasında Ekşioğlu orta okulu ile karşılaştı. Bu karşılaşmayı 2-1 kaybeden takımımız 2. olarak turnuvayı tamamladı.



Okulumuzda MÖLKKY Adlı Zeka Oyununun Tanıtımı

Finlandiya'nın ünlü oyunu MÖLKKY adlı strateji, zeka ve beceri oyunu okulumuza davet edilen uzman Cüneyt Özen tarafından öğrencilerimize tanıtılıp uygulaması yaptırılmıştır.





BADMİNTON YILDIZ KIZ TAKIMIMIZ DA ŞAMPİYON

Çekmeköy okullar arası Yıldız Kızlar BADMİNTON Turnuvası 9 Şubat 2018 tarihinde Ali Kuşçu ilköğretim okulu spor salonunda gerçekleşti. Turnuvaya ilk kez katılan 7. Sınıf öğrencilerimizden oluşan YILDIZ KIZ Takımımız karşılaştığı bütün rakiplerini 3-0 yenerek büyük bir başarıya imza attı. Bütün rakiplerini farklı yenen takımımız ÇEKMEKÖY BADMİNTON ŞAMPİYONU oldu. Kızlarımızı bu güzel başarıdan dolayı kutluyor ve devamını diliyoruz.



BADMİNTON GENÇ KIZLARIMIZ İLÇE 3. SÜ

9 Şubat Tarihinde Ali Kuşçu Spor salonunda Düzenlenen BADMİNTON ÇEKMEKÖY Okullar arası şampiyonaya okulumuzu temsilen GENÇ KIZLAR kategorisinde Lise öğrencilerimiz katılmıştır. Rakiplerini tek tek mağlup eden öğrencilerimiz Finale yükselme maçında rakibine uzatma setinde 3-2 mağlup olarak Finale yükselemedi. 3.lük maçına çıkan Genç Kız Takımımız rakibini 3-0 yenerek ilk kez katıldığı BADMİNTON turnuvasında ÇEKMEKÖY 3.sü olarak okulumuza Kupa kazandırmıştır. Kızlarımızı yüreктen kutluyor ve başarılar diliyoruz.



KÜÇÜK KIZLARIMIZ DA ŞAMPİYON

Küçük Kızlar BADMİNTON takımımız Çekmeköy şampiyonu olmuştur. Emeği geçen öğretmenimizi ve takımımızı yüreктen kutluyor, başarıların devamını diliyoruz.

Bir Şampiyonluk Daha

Küçük kızlarımızdan sonra Yıldız Kızlarımız da İLÇE ŞAMPİYONU oldu. Yıldız Kızlar Badminton takımımız oynadığı bütün maçları farkla kazanarak ÇEKMEKÖY ŞAMPİYONU oldular. Tüm kızlarımızı gönülden kutluyoruz ve emeği geçen öğretmenlerini de tebrik ediyoruz. Başarıların devamını dileriz.



HENTBOLDE 3. OLDUK



Çekmeköy ilçesi okullar arası Genç Kızlar Hantbol müsabakası 9 Mart ve 12 Mart tarihlerinde Ali Kuşçu ilköğretim okulu Kapalı spor salonunda yapıldı. Turnuvaya Fatma Talip Kahraman Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi olarak Lise (Genç Kızlar) kategorisinde katılan okulumuz ilk kez katıldığı Hantbol Turnuvasında ÇEKMEKÖY 3. Oldu. Kızlarımızı tebrik ediyoruz.



ÇEKMEKÖY BELEDİYESİ'NDEN OKULUMUZA SPOR MALZEMESİ YARDIMI

Çekmeköy Belediyesi her yıl olduğu gibi bu yıl da Çekmeköy'deki okullara spor malzemesi yardımında bulundu. 13.04.2018 Günü Özden Cengiz Anadolu Lisesinde gerçekleşen teslim törenine okulumuz özel katılımcı olarak davet edildi. 40 Öğrenci ile katıldığımız teslim töreninde Çekmeköy Belediye Başkanı Ahmet Poyraz spor malzemelerini Okul Müdürümüz Mevlüt Pala ve Beden Eğitimi Öğretmenimiz Mücahit Özdemir ile birlikte öğrencilerimize teslim etti.



KIZLARIMIZ ŞAMPİYON

7 Şubat 2018 tarihinde düzenlenen Çekmeköy okullar arası BADMİNTON KÜÇÜK KIZLAR şampiyonası Ali Kuşçu ilk öğretim okulu spor salonunda gerçekleşti. Bu sporla daha 3 ay önce ilk defa tanışan ve 6. Sınıf öğrencilerimizden oluşan Okulumuz KÜÇÜK KIZLAR BADMİNTON TAKIMI da turnuvada yerini aldı. Küçük kızlarımız turnuvada karşılaştıkları bütün okulları 3-0 gibi farklı skorlarla yendi. Bütün rakiplerini deviren KÜÇÜK KIZLARIMIZ ; BADMİNTON ÇEKMEKÖY İLÇE ŞAMPİYONU OLDU. Şampiyonlarımızı kutluyor başarılarının devamını bekliyoruz.



YAKAN TOPTA DA 3. OLDUK

Çekmeköy Liseler arası Yakan Top Şampiyonası Aralık ayı içerisinde Nesrin Uçmaklıoğlu Lisesinde gerçekleşti. Okulumuz 9.10.11 ve 12. Sınıf öğrencilerinden oluşan Genç Kızlar Takımımızla yarışmaya katıldı. Aldığı başarılı sonuçlarla yarı finale kadar yükselen Takımımız Finale yükselme maçını kaybederek 3.lük maçı oynadı. 3.lük maçında Güç Kardeşler Anadolu Lisesi Takımını 2-0 yenen Genç Kız Takımımız Çekmeköy 3.sü olarak Turnuvayı Başarıyla tamamlamış ve 3.lük kupasını okuluna kazandırmıştır. İlçe 3.sü Genç Kızlarımızı kutluyor ve başarılar diliyoruz.



KÜÇÜK KIZLAR ÇEKMEKÖY 2. Sİ

Nesrin Uçmaklıoğlu Lisesinde Aralık ayı içerisinde düzenlenen Çekmeköy Okullar arası Küçük KIZLAR YAKAN TOP turnuvasına katılan ve 5.6. Sınıflardan oluşan Küçük Kız takımımız karşılaştığı bütün rakiplerini yenerek Finale yükselme başarısı gösterdi. Final maçında Bahçe Şehir Kolejiyle karşılaştığımız final maçını 2-1 kaybetti. Final maçını kaybeden takımımız YAKAN TOP ÇEKMEKÖY 2.si OLARAK turnuvayı büyük bir başarıyla tamamlamış oldu. İlçe 2.si Olan Kızlarımızı yürekten tebrik ediyor ve başarılar diliyoruz.





ÇOCUKLARI
SAĞLIKLI
VE BİLGİLİ
YETİŞTİRİLMİYEN
ULUSLAR, TEMELİ
ÇÜRÜK BİNALAR
GİBİ ÇABUK
YIKILIRLAR.

23 NİSAN'I COŞKUyla KUTLADIK

2 3 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramını gerek konferans salonumuzda gerekse okul bahçesindeki törenlerle coşkulu bir şekilde kutladık.

ortel®

ÇİT SİSTEMLERİ

0 216 540 46 44
info@ortel.com.tr



*ÇİM ÇİT *PANEL ÇİT *BETON ÇİT DİREĞİ *BORU DİREK *KÖŞEBENT *PROFİL *ÖRGÜ TELİ (GALVANİZ-PVC)
*TRAPEZ SAÇ *SPOR SAHALARI *KAPI *JİLETLİ TEL *DİKENLİ TEL *ÇEVRE GÜVENLİK SİSTEMLERİ

ideAL KIRTASIYE

- HAMİDİYE MAHALLESİ , SAİD NURSİ CADDESİ, NO :10 ÇEKMEKÖY-İSTANBUL
- İRTİBAT NO : 0544 825 67 20
- İLETİŞİM : omer@idealkirtasiye.com.tr 0216 338 93 93
- ❖ Fatma Talip Kahraman Kız A.İ.H.L
- ❖ Çekmeköy Anadolu İ.L
- ❖ Ömer Halis Demir Kız A.İ.H.L
- ❖ Mimar Sinan İmam Hatip Ortaokulu
- ❖ Hatice Mehmet Ekşioğlu İlk ve Ortaokulu

Tüm Kıyafetleri Satılmaktadır.

Kitap

Kırtasiye

Akıl ve Zeka Oyunları

BOĞAZIÇI
KITABEVİ
kitapaski.com 
gerçek aşkınlık!

'Bol Çeşit Uygun Fiyat'

Mrk: Atakent Mah. Dadaloğlu Sk. No: 44/B Ümraniye - İSTANBUL
Tel: 0216 344 62 67 - bogazicim@hotmail.com

Şube: Atakent Mah. Dadaloğlu Sk. No: 40/B Ümraniye - İSTANBUL
Tel: 0216 344 62 60 Gsm: 0530 238 60 29 denizcelebi@bogazicikitabevi.com.tr

Şube Çarşısı : Alemdağ Cad. Mektep Sokak No:8/A Ümraniye İst.
Tel: 0216 329 40 22 bogazici2@hotmail.com